Крымский ЖУРНАЛ

НАВИГАТОР ПО КРЫМУ
1 (48) 2024



Спасибо за Крым!

Читайте в номере:

ВЕСНЕ ДОРОГУ!
Как изменился Крым за 10 лет

КРУГОВОРОТ ДОБРА
Социально ответственный бизнес

ГОД СЕМЬИ
Гениями становятся

Подписывайтесь!

«Крымский журнал»
любит своих подписчиков
и еженедельно дарит подарки



Крым на рабочем столе

Скачивайте эксклюзивные красочные
фотографии лучших мастеров Крыма
и России на нашем сайте.

Подписывайтесь
на «Крымский журнал»
во ВКонтакте!

Вас ждут яркие фотоподборки, необычные
клипы, последние туристические новости
и увлекательные маршруты по Крыму

Отсканируйте QR-коды
на страницах журнала
или перейдите по ссылке
на наш сайт:

journalcrimea.ru/
posters/

10

10 лет назад Крым вернулся домой, 10 лет мы сообща обновляем, украшаем, улучшаем наш любимый полуостров.

И конечно, в юбилейную весну мы не могли не рассказать о ключевых проектах, которые вдохнули новую жизнь буквально во все сферы – транспортную, энергетическую, медицинскую, спортивную, культурную.

За 10 лет у нас родилось такое явление, как социальная ответственность бизнеса. При поддержке предпринимателей реализуются значимые для крымчан благотворительные проекты.

2024 год объявлен Годом семьи. Продолжая тему развития Крыма, мы показываем, какие широкие возможности для раскрытия потенциала предоставлены подрастающему поколению – спортивные комплексы, современная школа искусств, центр выявления и поддержки одарённых детей, интерактивный музей и многое-многое другое. Изучайте и обязательно приобщайте своих малышей к культуре, искусству и спорту!

В этом году наша страна отмечает ещё одну важную дату – 300-летие Российской академии наук. Все эти годы Крым находился в центре внимания лучших умов государства, и мы рассказываем о 12 «апостолах познания», внёсших свой вклад в научную сокровищницу Отечества.

Продолжаем знакомить вас с местными брендами, а ещё прошлись по модным ресторанам и поведали о самых вкусных блюдах «с крымской душой».

Номер получился ярким, насыщенным и познавательным. Читайте с удовольствием!

Всех с приходом весны!

И спасибо за Крым!



С уважением и любовью!

главный редактор

Мария ВОЛКОНСКАЯ

СОДЕРЖАНИЕ



68 стр.

4 10 лет с Россией
Весне дорогу!

16 Крым в цифрах
Держи баланс!

20 Интервью
Круговорот добра

32 Год семьи
Гениями становятся

44 На природу
Миллион шагов



54 300-летие Российской академии наук
Апостолы познания



60 Крым и мир

62 ГастроКрым
По ресторанам



62



60

68 Мода на Крым
Смело, натурально, по-крымски

72 Крымский музей

74 Спорт под крымской звездой
Непобедимый

78 Крым в кадре

82 Исторические портреты
Пионерки эмансипации

88 Гороскоп
Парад планет и Великий стеллиум в Тельце: советы астролога

92 Светская хроника



4 стр.

Весне ДОРОГУ!

Текст: Ирина Гуливатая

Всего за 10 лет в российском Крыму полностью обновлены и построены с нуля сотни объектов, чего не удалось сделать при Украине за долгие 23 года. Республика получила новую инфраструктуру, отели, современные больницы, детские сады, школы и т.д. Представляем топ-10 объектов, которыми гордится Крым, встречая десятую Крымскую весну.





КРЫМСКИЙ МОСТ

Крымский мост – это символ воссоединения полуострова с Россией, один из самых важных и нужных инфраструктурных объектов страны. Свыше двух миллионов транспортных средств проехало по мосту только за 2023 год!

На протяжении многих лет пытались построить переход через Керченский пролив. В 1944 году это даже удалось. В ноябре открылось движение поездов по мосту, но уже в феврале на Чёрном море начались штормы, и конструкция не выдержала напора льда.

С тех пор идея восстановления моста оставалась актуальной. Но воплотить её в жизнь удалось только после возвращения Крыма в родную гавань. Движение по автодорожной части моста открылось 15 мая 2018 года. Самое длинное сооружение в России и Европе – его протяжённость 19 км – первым проверил на прочность президент России Владимир Путин, проехав по мосту за рулём «КамАЗа».

Крымский мост строили по уникальной технологии более 10 тысяч человек. В грунт погрузили 595 опор, на которые с берега один за другим надвигали пролёты.





ТРАССА «ТАВРИДА»

Съезжая с Крымского моста, попадаешь на главную транспортную артерию полуострова – трассу «Таврида».

Строительство федеральной четырёхполосной автодороги А-291 Керчь – Симферополь – Севастополь протяжённостью 250 км стартовало весной 2017 года. Спустя год открылось движение, и автомобили поехали по двум полосам на участке протяжённостью 190 км.

Трасса «Таврида» включает 19 транспортных развязок, 96 мостов и путепроводов. Установлены остановки, работают многофункциональные сервисные зоны со всем необходимым: АЗС, кафе, магазинами, детскими площадками.

Современная трасса существенно повысила комфорт путешественников, сократив время в пути от Керчи до Севастополя до двух с половиной часов. За три года с момента запуска движения по ней проехало более 13 миллионов транспортных средств.

МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ ЦЕНТР

Многопрофильный республиканский медицинский центр ГБУЗ РК «Республиканская клиническая больница им. Семашко» – одно из самых современных лечебных учреждений России. Строительство клиники под Симферополем началось в сентябре 2017 года. Больница включает в себя лечебно-диагностический и патологоанатомический корпусы, пищеблок, кислородно-газификационную станцию, котельную, контрольно-пропускные пункты.

В 2020 году центр, рассчитанный на 734 койки, принял первых пациентов. Практически сразу после открытия здесь провели высокотехнологичную операцию. В прошлом году на базе кардиохирургического отделения впервые в республике была проведена операция по протезированию аортального клапана из минидоступа. Специалисты заменили клапан сердца через разрез в семь сантиметров. Такой метод сохраняет целостность грудной клетки и способствует более быстрой реабилитации пациентов.









ДВОРЕЦ ВОДНЫХ ВИДОВ СПОРТА

В прошлом году главный праздник – день Крымской весны – жители республики встретили с новым объектом. 17 марта 2023 г. в Симферополе открылся Дворец водных видов спорта, один из самых крупных в ЮФО. Общая площадь здания превышает 18 тысяч кв. м.

В составе комплекса три бассейна: спортивный для проведения всероссийских и международных состязаний, физкультурно-оздоровительный для взрослых и детский.

Дворец водных видов спорта предназначен для проведения соревнований высокого уровня, соответствует требованиям WADA в части возможности осуществления допинг-контроля спортсменов.

3

ЛАСТОЧКИНО ГНЕЗДО И ДРУГОЕ НАСЛЕДИЕ

За 10 лет в российском Крыму получил вторую жизнь 161 объект культуры. Самый знаковый из них – замок Ласточкино гнездо. Объект культурного наследия федерального значения давно стал визитной карточкой полуострова. Изображение узнаваемого памятника архитектуры нанесено на банкноту номиналом 100 рублей, посвящённую воссоединению Крыма с Россией.

Дворец в стиле немецких средневековых замков был построен на 40-метровой скале мыса Ай-Тодор по заказу барона Штейнгеля. Архитектор – талантливый зодчий Александр Шервуд, сын автора проекта здания Исторического музея на Красной площади. С 2011 года памятник истории и архитектуры находился в аварийном состоянии, его работа как музея была ограничена.

В ноябре 2020 года Ласточкино гнездо получило новую жизнь. Строители-реставраторы усилили скальное основание, подпорную стенку, балконные плиты, реставрировали фасад, воссоздав декоративные элементы, а также предметы интерьера, в том числе камин с фамильным гербом.

После масштабных ремонтных и реставрационных работ открылись Митридатские лестницы в Керчи, Дворянское собрание, караимская кенасса и особняк Э.Я. Динцера в Симферополе, феодосийская картинная галерея им. И.К. Айвазовского и многие другие объекты. Продолжается реставрация Ханского и Воронцовского дворцов (Бахчисарай и Алупка), Симферопольского художественного музея и т.д.









ПРАВОСЛАВНЫЙ ХРАМ И СОБОРНАЯ МЕЧЕТЬ

Строительство Соборной мечети в Симферополе без преувеличения историческое событие, которого крымские мусульмане ждали много лет. Планы строительства вынашивались ещё в украинский период, но дальше споров и скандалов из-за участка земли, на котором предполагалось возвести мечеть, дело не пошло.

В прошлом году строительство было завершено. Высота купола мечети – 28 м, каждого из четырёх минаретов – 50 м. Мечеть может вместить до четырёх тысяч человек, её площадь – 1369 кв. м.

Символично, что в это же время восстанавливался кафедральный Александро-Невский собор. Общая площадь храма – 2050 кв. м. С 2014 года он возводился под патронатом президента России. Исторически собор был построен в центре Симферополя в 1829 году, а через сто лет, в 1930 году, был взорван.





НОВЫЕ ТЭС И ТЭЦ

После вхождения полуострова в состав России остро встал вопрос энергетической независимости Крыма. Около 70% электроэнергии поставлялось в регион с Украины, но в ночь на 22 ноября 2015 года украинская сторона устроила энергетическую блокаду.

На полуострове началось строительство ТЭС для собственной генерации.
Были построены две парогазовые электростанции мощностью 470 МВт каждая – Таврическая в Симферопольском районе и Балаклавская в Севастополе. Обе станции возводили с учётом дефицита воды в Крыму, ведь Украина, перекрыв Северо-Крымский канал, устроила и водную блокаду.

В 2018 году были запущены первые блоки Таврической и Балаклавской ТЭС.
Чуть позже вышла на полную мощность и начала выдавать электроэнергию в энергосистему полуострова модернизированная Сакская ТЭЦ. В настоящее время она является базовым источником энергии в западном регионе Крыма и основой теплоснабжения города Саки.

ОБНОВЛЁННЫЕ НАБЕРЕЖНЫЕ

Новые набережные – это особая гордость республики. За десять лет их обустроено колоссальное количество, и каждая неповторима.

Набережная вдоль Солёного озера в Саках протяжённостью 2,7 км имеет шесть тематических фонтанов и 47 питьевых. На территории установлены девять детских площадок и необычная фотозона – современная шахматная доска. Созданы места отдыха и декоративные островки, вода в одном из них розовая из-за розового гравия на дне бассейна, во втором – синяя.

На новой набережной Приморского пляжа в Ялте укреплена подпорная стена, установлены современные системы видеонаблюдения, освещения, создана доступная среда для инвалидов.

В Профессорском уголке Алушты протяжённость благоустроенной набережной составила 3,5 км. В разработке дизайна участвовали специалисты из разных стран, в том числе из Греции, Мексики и с Кубы. Для любителей велопрогулок создана специальная зона с велодорожками.

Угловое в Бахчисарайском районе, Николаевка в Симферопольском, Щёлкино – эти и многие другие набережные стали красивыми и многофункциональными местами отдыха.





АРТ-КЛАСТЕР «ТАВРИДА»

Арт-кластер «Таврида» – это платформа возможностей для молодых людей, желающих реализовать свой потенциал в креативных индустриях, культуре и искусстве.

История «Тавриды» началась в 2015 году, когда она получила статус всероссийского молодёжного образовательного форума. За эти годы проект трансформировался в единую систему: образовательные арт-школы, фестиваль «Таврида.АРТ», арт-парк, кастинг-платформа, университет креативных индустрий. По инициативе президента России с 2020 года «Таврида» проводит всероссийский форум «Россия – страна возможностей», который собирает более пяти тысяч участников.



Всего в проектах и мероприятиях «Тавриды» приняли участие более 60 тысяч молодых людей со всей страны.

Список проектов, конкурсов, мероприятий «Тавриды» бесконечен. Здесь выступают звёзды российской эстрады, проводятся выставки известных художников, гала-концерты с участием солистов Большого, Мариинского и Михайловского театров.



АЭРОПОРТ ИМЕНИ АЙВАЗОВСКОГО

После воссоединения Крыма с Россией аэропорт Симферополь получил толчок к развитию. В течение 2014 года пассажиропоток вырос до 2,8 миллиона человек, превысив показатели предыдущего года в 2,3 раза. В 2015 году аэропорт обслужил уже свыше 5 миллионов человек.

Несмотря на существенное расширение терминального пространства, старая инфраструктура с трудом справлялась с пассажиропотоком. Было решено построить современный аэровокзальный комплекс. Спустя всего 22 месяца в чистом поле был возведён уникальный по архитектуре ультрасовременный терминал, который принял первых пассажиров 16 апреля 2018 года.

За основу архитектурной концепции нового терминала дизайнеры взяли образ моря, назвав проект «Крымская волна». Терминал рассчитан на обслуживание 6,5 миллиона человек в год с возможностью увеличения пропускной способности до 11 миллионов пассажиров в год.

Несмотря на то, что международный аэропорт Симферополь им. И.К. Айвазовского временно закрыт для пассажиров в связи с проведением специальной военной операции, он является гордостью республики и готов возобновить деятельность в любое время. И – мы уверены – этот момент скоро настанет!

Фото: Гала Амарандо, Михаил Гладчук, Евгений Летов, информационный центр «Крымский мост», пресс-служба Росавтодора, пресс-служба АО ВАД, пресс-служба арт-кластера «Таврида», архив «Крымской газеты», пресс-служба «АйСи групп»



ВЛАДИМИР ПУТИН, президент РФ:

«ЗА ПРОШЕДШИЕ ГОДЫ СОЗДАНЫ И ВВЕДЕНЫ В ЭКСПЛУАТАЦИЮ СОТНИ ВАЖНЫХ ОБЪЕКТОВ САМОГО РАЗНОГО ПРОФИЛЯ, В ТОМ ЧИСЛЕ ОПОРНЫЕ, УЗЛОВЫЕ, С ТОЧКИ ЗРЕНИЯ РАЗВИТИЯ ВСЕЙ ТРАНСПОРТНОЙ ИНФРАСТРУКТУРЫ ПОЛУОСТРОВА. ИМЕЮ В ВИДУ СИМФЕРОПОЛЬСКИЙ АЭРОПОРТ, СОВРЕМЕННУЮ ТРАССУ «ТАВРИДА» И, КОНЕЧНО ЖЕ, КРЫМСКИЙ МОСТ.

СЕГОДНЯ В РАМКАХ ГОСПРОГРАММЫ АКТИВНО РАЗВИВАЕТСЯ ДОРОЖНАЯ СЕТЬ, УЛУЧШАЕТСЯ КОММУНАЛЬНАЯ ИНФРАСТРУКТУРА, НАРАЩИВАЮТСЯ ТЕМПЫ ЖИЛИЩНОГО СТРОИТЕЛЬСТВА, ОТКРЫВАЮТСЯ СПОРТИВНЫЕ СООРУЖЕНИЯ, ШКОЛЫ И ДЕТСКИЕ САДЫ».

СЕРГЕЙ АКСЁНОВ, глава Республики Крым:

ЗА ДЕСЯТЬ ЛЕТ В КРЫМУ РЕАЛИЗОВАНО МНОЖЕСТВО МАСШТАБНЫХ ПРОЕКТОВ, СОЗДАНЫ СОТНИ НОВЫХ ОБЪЕКТОВ ИНФРАСТРУКТУРЫ. В ИХ ЧИСЛЕ КРЫМСКИЙ МОСТ, МЕЖДУНАРОДНЫЙ АЭРОПОРТ СИМФЕРОПОЛЬ ИМЕНИ АЙВАЗОВСКОГО, ТРАССА «ТАВРИДА». ПРОДОЛЖАЕТСЯ МОДЕРНИЗАЦИЯ ВСЕХ ОТРАСЛЕЙ ЭКОНОМИКИ И СОЦИАЛЬНОЙ СФЕРЫ.

ВСЁ ЭТО СТАЛО ВОЗМОЖНЫМ БЛАГОДАРЯ ПОСТОЯННОЙ ПОДДЕРЖКЕ ПРЕЗИДЕНТА И ПРАВИТЕЛЬСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ, ПОМОЩИ РОССИЙСКИХ РЕГИОНОВ, БЛАГОДАРЯ САМООТВЕРЖЕННОМУ ТРУДУ КРЫМЧАН.

СДЕЛАНО МНОГОЕ, НО ЕЩЁ БОЛЬШЕ ПРЕДСТОИТ СДЕЛАТЬ. НАС ОБЪЕДИНЯЕТ ОБЩАЯ ЦЕЛЬ – РАЗВИТИЕ И ПРОЦВЕТАНИЕ НАШЕЙ ВЕЛИКОЙ СТРАНЫ И НАШЕЙ МАЛОЙ РОДИНЫ. МЫ ПРЕОДОЛЕЕМ ЛЮБЫЕ ПРЕПЯТСТВИЯ И ВЫПОЛНИМ ВСЕ ПОСТАВЛЕННЫЕ ЗАДАЧИ. ПОБЕДА БУДЕТ ЗА НАМИ!

Держи баланс!

Текст: Ирина Гуливатая

О том, как развивалась Республика Крым в последние годы, можно смело судить по наполняемости бюджета. Увеличение собственных доходов – задача номер один. Помешать её выполнению не смогли даже жёсткие санкции. Как рос консолидированный республиканский бюджет после воссоединения полуострова с Россией, расскажем в цифрах.

ДОХОДЫ

1,9 трлн руб.

доходов поступило в консолидированный бюджет РК в 2014-2023 годах.

С 1 ЯНВАРЯ 2015 ГОДА В КРЫМУ НАЧАЛО ДЕЙСТВОВАТЬ НАЛОГОВОЕ И БЮДЖЕТНОЕ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ. ДОХОДЫ РЕСПУБЛИКИ СТАЛИ РАСТИ.

- **116,8 МЛРД РУБ.** – в 2016 г.
- **160,4 МЛРД РУБ.** – в 2017 г.
- **175,5 МЛРД РУБ.** – в 2018 г.
- **192,7 МЛРД РУБ.** – в 2019 г.
- **225 МЛРД РУБ.** – в 2020 г.
- **218,1 МЛРД РУБ.** – в 2021 г.
- **283,7 МЛРД РУБ.** – в 2022 г.
- **322 МЛРД РУБ.** – в 2023 г.

ДЛЯ СРАВНЕНИЯ: В 2013 ГОДУ В КОНСОЛИДИРОВАННЫЙ БЮДЖЕТ КРЫМА ПОСТУПИЛО 38,9 МЛРД РУБ.

КРЫМ ЯВЛЯЛСЯ ДОТАЦИОННЫМ РЕГИОНОМ, НО ЗА 10 ЛЕТ ДОХОДНАЯ БАЗА КОНСОЛИДИРОВАННОГО БЮДЖЕТА ЗНАЧИТЕЛЬНО УВЕЛИЧИЛАСЬ, И В 2019 ГОДУ РЕСПУБЛИКА БЫЛА ИСКЛЮЧЕНА ИЗ ПЕРЕЧНЯ ВЫСОКОДОТАЦИОННЫХ СУБЪЕКТОВ.

- ПО ПРОГРАММЕ ОЗДОРОВЛЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННЫХ ФИНАНСОВ РК ПРОВОДИТСЯ ЛЕГАЛИЗАЦИЯ НАЛОГОВОЙ БАЗЫ РАБОТОДАТЕЛЕЙ, ВЫПЛАЧИВАЮЩИХ ЗАРПЛАТУ В КОНВЕРТАХ, НЕСВОЕВРЕМЕННО ПЕРЕЧИСЛЯЮЩИХ В БЮДЖЕТ УДЕРЖАННЫЙ НАЛОГ НА ДОХОДЫ ФИЗЛИЦ.
- В РЕЗУЛЬТАТЕ ЗА 9 ЛЕТ, В ТЕЧЕНИЕ КОТОРЫХ В РЕСПУБЛИКЕ ДЕЙСТВУЕТ НАЛОГОВОЕ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВО РФ, ПОСТУПЛЕНИЯ НАЛОГА НА ДОХОДЫ ФИЗИЧЕСКИХ ЛИЦ УВЕЛИЧИЛИСЬ В 2,5 РАЗА.

С 15,1 МЛРД РУБ. В 2015 Г.

ДО 38,2 МЛРД РУБ. В 2023 Г.

- ОСНОВУ ЭКОНОМИКИ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ СОСТАВЛЯЕТ МАЛЫЙ И СРЕДНИЙ БИЗНЕС, КОТОРОМУ РЕГИОНАЛЬНОЕ ПРАВИТЕЛЬСТВО ПРЕДОСТАВЛЯЕТ РАЗНЫЕ ВИДЫ ПОДДЕРЖКИ.
- С 2015 ГОДА ДЕЙСТВУЮТ ПОНИЖЕННЫЕ СТАВКИ ПО СПЕЦИАЛЬНЫМ НАЛОГОВЫМ РЕЖИМАМ, ЧТО СПОСОБСТВОВАЛО РОСТУ В РЕСПУБЛИКЕ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСКОЙ АКТИВНОСТИ.

ЗА 10 ЛЕТ КОЛИЧЕСТВО СУБЪЕКТОВ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫРОСЛО:

ДО 30,4 ТЫС. В 2023 Г.

С 15,3 ТЫС. В 2014 Г. – ЮРИДИЧЕСКИХ ЛИЦ,

С 21,3 ТЫС. В 2014 Г.

ДО 63,7 ТЫС. В 2023 Г. ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЕЙ.

С 1 ИЮЛЯ 2020 ГОДА РЕСПУБЛИКА ПРИСОЕДИНИЛАСЬ К ЭКСПЕРИМЕНТУ ПО ВВЕДЕНИЮ НАЛОГА НА ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ДОХОД.

127,2 ТЫСЯЧИ САМОЗАНЯТЫХ ГРАЖДАН ЗАРЕГИСТРИРОВАНЫ В КРЫМУ НА 1 ЯНВАРЯ 2024 ГОДА.

ЭТО НА 53,6% БОЛЬШЕ, ЧЕМ НА НАЧАЛО 2023 ГОДА.

- В СВЯЗИ С РОСТОМ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСКОЙ АКТИВНОСТИ УВЕЛИЧИВАЮТСЯ И ПОСТУПЛЕНИЯ В БЮДЖЕТ ОТ НАЛОГОПЛАТЕЛЬЩИКОВ, ИЗБРАВШИХ НАИБОЛЕЕ ПРИВЛЕКАТЕЛЬНЫЕ ДЛЯ БИЗНЕСМЕНОВ СПЕЦИАЛЬНЫЕ НАЛОГОВЫЕ РЕЖИМЫ.
- ЗА 2015 Г. В КОНСОЛИДИРОВАННЫЙ БЮДЖЕТ ПОСТУПИЛО 1,5 МЛРД РУБ. ДОХОДОВ ОТ СПЕЦИАЛЬНЫХ НАЛОГОВЫХ РЕЖИМОВ, ЗА 2023 Г. – 8,6 МЛРД РУБ.
- В 5,8 РАЗА ВЫРОС ОБЪЁМ НАЛОГОВЫХ ДОХОДОВ ОТ СПЕЦИАЛЬНЫХ НАЛОГОВЫХ РЕЖИМОВ ЗА 9 ЛЕТ БЛАГОДАРЯ СНИЖЕНИЮ НАЛОГОВОГО БРЕМЕНИ НА МАЛЫЙ И СРЕДНИЙ БИЗНЕС.

РАСХОДЫ

110,3 МЛРД РУБ. – расходы бюджета в 2014 г.

100,2 МЛРД РУБ. – в 2015 г.

131,3 МЛРД РУБ. – в 2016 г.

161,7 МЛРД РУБ. – в 2017 г.

175,5 МЛРД РУБ. – в 2018 г.

192,4 МЛРД РУБ. – в 2019 г.

223,6 МЛРД РУБ. – в 2020 г.

223,5 МЛРД РУБ. – в 2021 г.

284,7 МЛРД РУБ. – в 2022 г.

321,8 МЛРД РУБ. – в 2023 г.

1,9 трлн руб.

составили расходы консолидированного бюджета РК с 2014 по 2023 год.

ДЛЯ СРАВНЕНИЯ:
В 2013 ГОДУ НА РАЗВИТИЕ КРЫМА БЫЛО ПОТРАЧЕНО 35,8 МЛРД РУБ.



Сергей Аксёнов, Глава Крыма:

«Наполнение республиканского бюджета – залог социально-экономического развития Крыма. От этого зависит реализация важных социальных программ и проектов, рост объёма производства, стабильная работа всех отраслей хозяйства.

За десять лет нам удалось достичь больших успехов. Если в 2014 году собственные доходы республиканского бюджета составляли более 19 миллиардов рублей, то в 2023-м почти 78 миллиардов рублей. Планы по доходам в прошлом году были перевыполнены во всех муниципальных образованиях.

Бюджет Республики Крым на 2024 год по-прежнему носит социально ориентированный характер. В текущем году только на социальную политику в республиканском бюджете предусмотрено более 50 миллиардов рублей.

Наша главная задача сегодня – сохранять темпы развития и продолжать улучшать показатели».





Ирина Кивико, заместитель Председателя Совмина РК – министр финансов РК:

В течение 10 лет в составе России в Республике Крым наметилась стабильная тенденция роста налоговых и неналоговых доходов консолидированного бюджета. С 2015 по 2023 год собственная доходная база выросла в 3,3 раза, в 2019 году республика была исключена из перечня высокодотационных субъектов.

Росту собственных доходов способствовало создание в Крыму свободной экономической зоны, которая объединила комплекс льгот, преференций и других мер, направленных на развитие предпринимательства. Немаловажную роль в экономике полуострова играет малый и средний бизнес, которому правительство республики оказывает различные виды поддержки.

Так, на протяжении десяти лет количество юридических лиц, зарегистрированных в ЕГРЮЛ, увеличилось в два раза, индивидуальных предпринимателей, зарегистрированных в ЕГРИП, в три раза.





КРУГОВОРОТ *добра*

Текст: Анастасия Заплотнева

Сегодня словосочетанием «социальная ответственность бизнеса» мало кого удивишь. Но до сих пор не все понимают истинный смысл этого явления. Всё больше крымских компаний вовлекаются в благотворительность и запускают социальные проекты – не по принуждению, а потому, что помогать и поддерживать действительно важно.

Системная работа

Для руководства крупнейшего южнобережного курорта Mriya Resort & SPA[1] благотворительность всегда была одним из важных направлений деятельности. Поэтому после стихийного бедствия, от которого пострадала Большая Ялта, многие сотрудники отеля стали волонтёрами. Была оперативно организована группа из 200 человек, которая начала доставлять пострадавшим гуманитарную помощь.

– После этого события было принято решение активно развивать благотворительное направление. Начали со встреч с общественными объединениями, с которыми ранее уже работали. Это организации, оказывающие помощь ветеранам Великой Отечественной войны, детям и молодёжи с ограниченными возможностями, детям, оставшимся без попечения родителей, людям без определённого места жительства, волонтёрские группы помощи животным. Мы определяли запросы, чтобы понять, какие задачи перед ними стоят



– В ПЕРВЫЙ ГОД ЗАПУСКА КОРПОРАТИВНОГО ВОЛОНТЁРСКОГО ЦЕНТРА МЫ ПРОВЕЛИ БОЛЕЕ СТА МЕРОПРИЯТИЙ. СНАЧАЛА РАБОТАЛИ ТОЛЬКО В ГРАНИЦАХ БОЛЬШОЙ ЯЛТЫ, НО ПОСТЕПЕННО ГЕОГРАФИЯ РАСШИРИЛАСЬ, И ТЕПЕРЬ К НАМ ОБРАЩАЮТСЯ ДАЖЕ ИЗ ОТДАЛЁННЫХ ГОРОДОВ, ТАКИХ КАК ЕВПАТОРИЯ, ДЖАНКОЙ, СУДАК, ФЕОДОСИЯ, – РАССКАЗАЛА ЕЛЕНА ПАВЛЕЦОВА.



и что в приоритете, – вспоминает ведущий менеджер по корпоративной социальной ответственности Елена Павлецова.

Встречаться и общаться пришлось немало, оказалось, иногда общественные организации не готовы к тому, что бизнес хочет помочь не только деньгами. Точнее, озвучить разовые просьбы могут, но курорт планировал наладить именно системную работу. Отдельные мероприятия полезны, но неэффективны, считают в Mriya Resort & SPA.

В итоге удалось выстроить график мероприятий и запустить регулярные проекты. Об инициативах компании узнали, и уже сами организации начали обращаться с просьбами. Постепенно сложился пул объединений, разделяющих социальные ценности курорта.

Одно из востребованных направлений – мероприятия по профориентации детей-сирот, призванные расширить их представления о профессиональных направлениях и возможностях развития. Оказалось, желающих принять участие в подобных программах много, и курорт нашёл почти 30 партнёров, поддержавших проект, что говорит о потенциале в сфере благотворительности.

[1] Мрия Резорт и СПА

– ЕЖЕГОДНО НАШ КУРОРТ ПРОВОДИТ МЕРОПРИЯТИЯ ДЛЯ ПОДОПЕЧНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ, ЧТО В ОБЩЕМ ОБЪЁМЕ СОСТАВЛЯЕТ ОКОЛО 10% ОТ ВСЕГО КОЛИЧЕСТВА ПОСЕТИТЕЛЕЙ ТРЁХ ТЕМАТИЧЕСКИХ ПАРКОВ. ТАКЖЕ НАША АКАДЕМИЯ ГОСТЕПРИИМСТВА РАБОТАЕТ СО ШКОЛЬНИКАМИ И СТУДЕНТАМИ, ПРОБУЖДАЯ У НИХ ИНТЕРЕС К ПРОФЕССИЯМ В ТУРИСТИЧЕСКОЙ СФЕРЕ. В НАШИХ ПЛАНАХ УВЕЛИЧИТЬ КОЛИЧЕСТВО ПОЛУЧАЮЩИХ ПОМОЩЬ ЛЮДЕЙ, ПРИВЛЕКАЯ БОЛЬШЕ ПАРТНЁРОВ-БЛАГОТВОРИТЕЛЕЙ, ЧТОБЫ ПОВЛИЯТЬ НА ПОЛОЖИТЕЛЬНЫЕ ИЗМЕНЕНИЯ В СОЦИАЛЬНОЙ СРЕДЕ, – ПОДЕЛИЛСЯ ПЛАНАМИ ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР САМВЕЛ САРУХАНЯН.



– КОГДА ВАМ КАЖЕТСЯ, ЧТО ТАКИЕ УСИЛИЯ – ЭТО КАПЛЯ В МОРЕ ЗАБОТЫ О ЧИСТОТЕ ПЛАНЕТЫ, МЫ ОТВЕЧАЕМ, ЧТО ИЗ МНОЖЕСТВА КАПЕЛЬ СОСТОИТ ОКЕАН. И МЫ РАДЫ ТОМУ, ЧТО С КАЖДЫМ ГОДОМ ПОСТОЯННЫХ УЧАСТНИКОВ НАШЕГО ЭКОПРОЕКТА СТАНОВИТСЯ ВСЁ БОЛЬШЕ, – ПОДЧЕРКНУЛ ИВАН ГЛАДУН.



Забота о чистоте

Всё больше людей начинают ответственно относиться к природе, а благодаря таким энтузиастам, как косметическая компания «Крымская Роза», тренд на заботу об экологии набирает обороты.

Проект по сбору пластиковых ёмкостей из-под косметических средств компания запустила в 2019 году – сначала сдать пустые бутылочки можно было в фирменных торговых точках «Крымской Розы» в Симферополе и Севастополе, а затем и в магазинах, открытых по франшизе в других городах России. И не просто сдать, а получить за это бонус!

– Наша компания не может отказаться от пластика, но может раздельно собирать его и сдавать на переработку. Поэтому в последнюю субботу каждого месяца принимаем ёмкости из-под любой косметики в обмен на продукцию бренда, – рассказал генеральный директор «Крымской Розы» Иван Гладун.

За время реализации проекта люди сдали более 45 тысяч баночек! А потом этот мусор используется для создания объектов городской инфраструктуры, например, скамеек, установленных на территории арт-кластера «Таврида».

– МЫ РЕДКО РАССКАЗЫВАЕМ О НАШИХ БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫХ АКЦИЯХ. УВЕРЕН, ЧТО ЖЕЛАНИЕ ПОМОГАТЬ ДОЛЖНО ИДТИ ОТ СЕРДЦА, А НЕ РАДИ РЕКЛАМЫ, – ЗАМЕТИЛ ДАВИД УНАНЯН.





Командный подход

Для сети ресторанов BUK Project[2] (рестораны «Монро», «Айвазовский», PAITITI, SimpleBar и другие) мир не ограничивается кухней. Компания активно сотрудничает с Лозовской специальной школой-интернатом в Симферополе, проводит мастер-классы для детей. Профессиональные повара становятся за один стол с ребятами и учат их готовить. И вкусно, и полезно! А самое важное – это внимание, положительные эмоции, командная работа. Словом, всё то, чего зачастую не хватает детям, живущим в интернатах.

– Четыре раза в год мы с партнёром Владимиром Кимом проводим мастер-классы, разумеется, предоставляя все необходимые продукты и напитки. Вместе с шеф-поваром дети готовят бургеры, салаты и мексиканские закуски из нашего меню. Также с бойцовским клубом «Архангел» и его главным тренером Артёмом Джлавяном организуем тренировки для детей-сирот и ребят из малоимущих семей. Предоставляем спортинвентарь, покупаем боксёрские перчатки, шлемы и кроссовки. Летом после тренировок угощаем их арбузами и дынями, – рассказывает директор ООО BUK Project Давид Унанян.

Кроме этого, сеть проявляет адресную заботу, например, покупает школьные принадлежности или одежду для детей; недавно приобрели двойную коляску для младенцев-близнецов из дома ребёнка «Елочка» в Симферополе.

[2] БУК Проджект

Фото: www.freepik.com, автор @freepik, @prostooleh



Объять необъятное

В банковской сфере соцпроекты в последнее время считаются признаком хорошего тона. РНКБ не исключение – учреждение реализует несколько социальных программ.

Без ЗОЖ не обошлось, ведь это один из трендов последнего десятилетия. Чтобы вовлечь людей в спорт, банк запустил проект «Энергия юга», пока только в Симферополе, Севастополе и Краснодаре. В бесплатных занятиях уже приняли участие более 120 тысяч человек.

– Мы, кстати, стали первым банком в сообществе инклюзивного бизнеса России в рамках проекта «Открыто для всех» Агентства стратегических инициатив РФ. Мы рассчитываем, что более 2,5 тысячи неслышащих и слабослышащих клиентов смогут уже в этом году пользоваться банковскими услугами с большим комфортом благодаря проекту «Видеообслуживание на русском жестовом языке», – рассказал вице-президент – директор департамента розничного бизнеса РНКБ Александр Козинкин.

Разумеется, экология – сфера для полуострова не менее важная, чем спорт. Благодаря поддержке банка в Крыму появляются новые леса, а центр изучения, спасения и реабилитации морских млекопитающих «Безмятежное море» совместно с командой волонтёров РНКБ активно работает над сохранением популяции черноморских дельфинов. Задача очень важная, ведь из-за загрязнения морской воды, рыболовных сетей и браконьеров их численность сокращается с каждым годом.











Строим благотворительность

Компания «Монолит» не только один из крупнейших застройщиков полуострова, но и хороший пример социально ответственного бизнеса. Одним направлением здесь решили не ограничиваться – занялись и спортом, и экологией, и благотворительностью.

– Мы работаем с фондом «Добро мира – волонтёры Крыма», помогаем Республиканскому социально-реабилитационному центру для несовершеннолетних и реабилитационному центру для детей и подростков с ограниченными возможностями, – рассказала директор по маркетингу группы компаний «Монолит» Дарья Плотникова. *– А перед Новым годом сотрудники компании проводят акцию «Домик желаний», покупая подарки для детей из детдомов и семей, находящихся в сложной жизненной ситуации.*

Один из экологических проектов застройщика – программа «Экомоны», направленная в том числе на сбор батареек. Учитывая, какое количество гаджетов мы используем, батарейки можно найти в каждой квартире, и чаще всего их выбрасывают в мусорное ведро, а это грубейшая ошибка! Чтобы привлечь внимание к проблеме и внести вклад в её решение, компания организовала пункты сбора в жилых кварталах Симферополя.





Фото: курорт Mriya Resort & SPA,
компания «Крымская Роза», РНКБ,
компания «Монолит», санаторий «Форос»

Здоровье Крыма

Кажется очевидным, что главная задача и цель любой здравницы – продвигать здоровый образ жизни. Поэтому санаторий «Форос» уделяет особое внимание популяризации спорта.

– В прошлом году на территории санатория прошёл день открытых дверей в фитнес-центре, все желающие могли пообщаться с тренерами, позаниматься. Для детей организовали футбольную школу «Зенит-чемпион» и групповые занятия по большому теннису, проводим детское первенство по плаванию, – рассказала замдиректора по коммерции Татьяна Клименко.

И конечно, отдыхая на Южном берегу, впитывая целебный воздух и любуясь морскими пейзажами, самое время вспомнить о вечном, о прекрасном. Возможно, поэтому «Форос» выступает также в роли мецената и бережно хранит историю посёлка Форос. Например, здесь создали музей, посвящённый чайному магнату и меценату Александру Кузнецову – человеку, вложившему немало сил и средств в развитие форосского парка и посёлка. Кроме этого, санаторий организует академические пленэры, художественные выставки и другие культурные мероприятия.

– В прошлом году мы поддержали проект «Синяя птица: номинация «особенная мама». Считаем важным помочь мамам, которые воспитывают детей с такими диагнозами, как ДЦП, аутизм, и своим примером доказывают, что испытание особенным материнством не повод закрываться в своём круговороте реабилитаций и сложностей, – подчеркнула Татьяна Клименко.


RENZACCI



ЕВРОПЕЙСКАЯ ХИМЧИСТКА RENZACCI –

ИННОВАЦИОННЫЙ СЕРВИС ДЛЯ ЖИТЕЛЕЙ КРЫМА

«ОДЕНЬТЕСЬ ПЛОХО – И ЗАПОМНЯТ ВАШУ ОДЕЖДУ. ОДЕНЬТЕСЬ БЕЗУПРЕЧНО – И ЗАПОМНЯТ ЖЕНЩИНУ», – ГОВОРИЛА КОКО ШАНЕЛЬ. ВЫГЛЯДЕТЬ БЕЗУПРЕЧНО КАЖДОЙ ЖЕНЩИНЕ СЕГОДНЯ ПОМОГАЕТ ЕВРОПЕЙСКАЯ ХИМЧИСТКА RENZACCI. МЫ ПОГОВОРИЛИ С ГЕНЕРАЛЬНЫМ ДИРЕКТОРОМ ПРЕДПРИЯТИЯ ТАМАРОЙ МИТИНОЙ И УЗНАЛИ, ПРИ ЧЁМ ЗДЕСЬ ИТАЛИЯ, ЧТО ТАКОЕ ЧИСТОМАТ И КАКИЕ ПОДАРКИ К 8 МАРТА ЖДУТ ЖЕНЩИН.

Размещено на правах рекламы



– Тамара, как возникла идея открыть химчистку?

– Я – коренная крымчанка, родилась и выросла в Симферополе. Моя карьера складывалась в госструктуре, а униформа чиновника – это всегда дорогой деловой костюм. Так как я к тому же мама троих детей, услугами химчистки пользовалась довольно часто. До тех пор, пока мне не испортили любимый костюм… Думаю, почти каждая женщина имеет подобный печальный опыт.

Я ничего не знала об этой отрасли. Но приняла решение открыть в Крыму лучшее предприятие, качество работы и сервис которого будут самого высокого уровня. Так 14 апреля 2022 года в Симферополе открылась европейская химчистка RENZACCI.

– Почему RENZACCI? Это как-то связано с Италией?

– Вы никогда не замечали, что Крым довольно часто сравнивают с Италией? У нас такие же красивые пейзажи, гостеприимство, темперамент, такая же вкусная еда. Я часто слышу от людей, что Крым – это маленькая Италия. Когда я была в этой стране, меня удивило то, что там буквально на каждом углу стоит химчистка. Люди сами практически не стирают! Поэтому я, выбирая оборудование, решила, что оно должно быть именно итальянским. Азелио Ренззаччи – основатель завода, где много лет трудится целое поколение. Они производят лучшие профессиональные стиральные машины.

Но есть ещё один важный факт: в 2022 году Россия подпала под санкции. Ни одна страна не хотела сотрудничать с Крымом и тем более представлять у нас свой бренд. Только итальянцы. Видимо, родственные мы всё-таки души (смеётся).

– Если сравнивать нас с итальянцами, насколько мы похожи в отношении химчистки вещей, этот сервис у нас востребован?

– Это удивительно, но нам приносят вещи (причём часто дорогие) не на чистку, а на восстановление после стирки в домашних условиях!

Несут дорогие пуховики, которые постирали в машине-автомате, и пух сбился. В нашей химчистке для пуховиков используются шесть специализированных средств, множество специальных режимов стирки и сушки. Это «сумасшедшая» технология.

– В чём заключается инновационность сервиса?

– В первую очередь это максимальное удобство. Мы установили первый в Крыму автоматизированный пункт приёма и выдачи вещей – чистомат. Он находится в симферопольском спорткомплексе Level Sport, на ул. Гурзуфской, 6.

Вы выбираете услугу, например, сдать вещи в чистку – открывается ячейка, в ней прорезиненный мешок и пломба. Кладёте вещи в мешок, надеваете пломбу и отправляете обратно в ячейку. Когда чистая вещь доставлена, получаете уведомление на мобильный телефон.

Следующая инновация – сотрудничество с Wildberries и OZON. Чтобы сдать предметы гардероба в химчистку, достаточно прийти в пункты выдачи заказов, и их сотрудники примут вещи. Они поместят их в особо прочные мешки во избежание порчи при транспортировке, опломбируют, выдадут квитанцию, и наш курьер заберёт пакет. Это очень удобно. Сегодня по всему Крыму работают 180 таких пунктов приёма.

– Какие вещи принимаете в чистку?

– Было бы проще сказать, какие не принимаем, но таких нет. Чистим абсолютно всё. Особой гордостью является наша уникальная технология чистки и восстановления обуви. Мы обслуживаем не только частных клиентов, стираем спецодежду и обувь для крупных крымских предприятий. У нас



серьёзные технологичные ресурсы для промышленной отрасли и спорта: озонаторы, сушки, все виды обработки и чистки ткани.

– Какова гарантия того, что вещь после химчистки не испортится?

– В первую очередь это зависит от того, насколько полную информацию о вещи получит технолог. На любом изделии обязательно должна быть бирка с указанием состава ткани и инструкцией по уходу – это паспорт вещи. Потому, когда человек покупает изделие у производителя, который не посчитал нужным разместить эти данные, шансы на успех снижаются. Это очень важно.

– RENZACCI сделает подарки женщинам в марте?

– К 8 Марта запускаем весеннюю акцию «Оттепель с RENZACCI». Весь март наших клиентов ждёт очень выгодное предложение - скидка 8% на первую вещь и 18% на вторую в категории «верхняя одежда».

Напоминаю, что вещи можно сдать в ближайшем пункте Wildberries и OZON*.

Кроме этого, мы сейчас разрабатываем социальную программу «Чистая среда». Это, на мой взгляд, будет действительно отличным подарком нуждающимся семьям. Хочу сделать услуги стирки и дезинфекции белья и одежды максимально доступными в Крыму.

Оттепель с RENZACCI

СКИДКА 8% на первую вещь

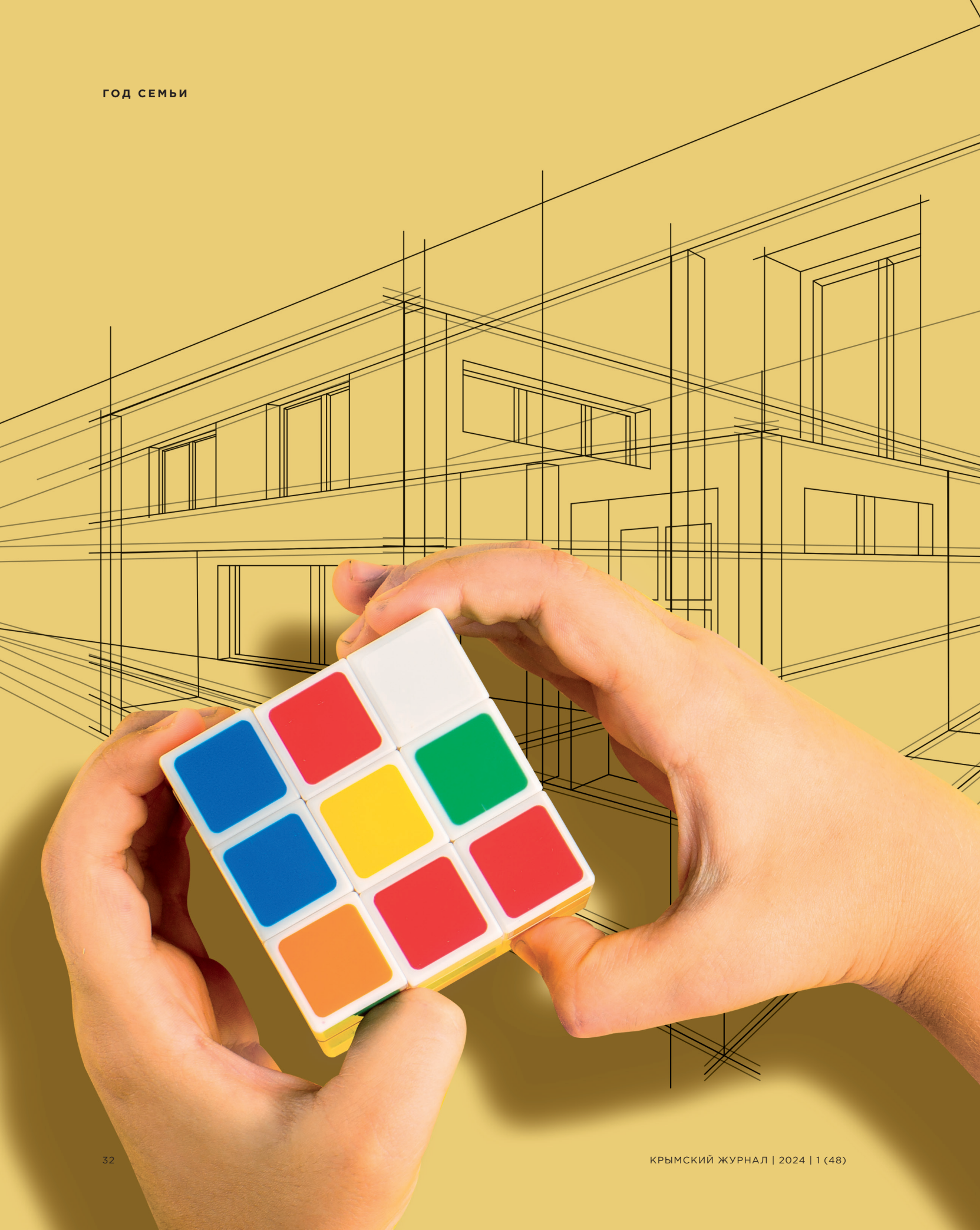
СКИДКА 18% на вторую вещь (в категории «верхняя одежда»)

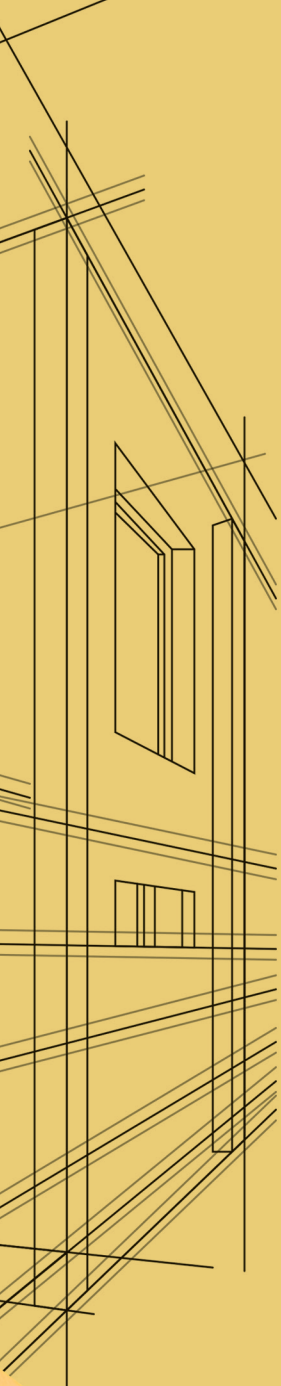
АКЦИЯ ДЕЙСТВУЕТ С 1.03 ПО 31.03.2024

ВЕЩИ МОЖНО СДАТЬ В БЛИЖАЙШЕМ ПУНКТЕ WILDBERRIES И OZON*

* список адресов смотрите на сайте renzacci-crimea.ru и QR code

Размещено на правах рекламы





ГЕНИЯМИ СТАНОВЯТСЯ

Текст: Диана Маслова

Космические путешествия, хоккей с ведущими тренерами, программирование, всероссийские соревнования – на полуострове есть все возможности для раскрытия потенциала детей и молодёжи в самых разных областях.

Фото: www.freepik.com, автор @KamranAydinov, @freepik



Директор профессионального училища олимпийского резерва им. Леонида Ярового Олег Голинач

Где находится:
Симферопольский р-н, с. Краснолесье, ул. Парковая, д. 71б.

ЗДЕСЬ ДЕЛАЮТ ЧЕМПИОНОВ

Спорт и патриотизм всегда идут рука об руку, напоминает **директор профессионального училища олимпийского резерва имени Леонида Ярового Олег Голинач.**

Уже 34 года в живописной местности, окружённой горами, воспитываются крымские спортсмены. Крупнейший спортобъект славится своими выпускниками, среди которых обладатели кубков, призёры чемпионатов мира и Европы, участники Олимпийских игр, мастера спорта. Школа также является полноценной тренировочной базой для сборных команд.

Никто не станет спорить с утверждением, что любая школа начинается с директора. Олег Валентинович, мастер спорта СССР по борьбе самбо и дзюдо, выступал за сборные команды УССР и спортивного общества «Динамо», входил в сборную СССР по самбо.

– Советская система была сильнейшей благодаря патриотизму спортсменов. Как бы нас ни давили, как бы ни душили, на международных встречах мы не имели права проиграть. Я как директор считаю, что наша основная задача – реализовать вклад нашего государства в спорт, – отмечает Олег Голинач.

В училище учатся около 250 детей, живут в учебном заведении почти 180 воспитанников. Конкурс высокий – 5-7 человек на место.

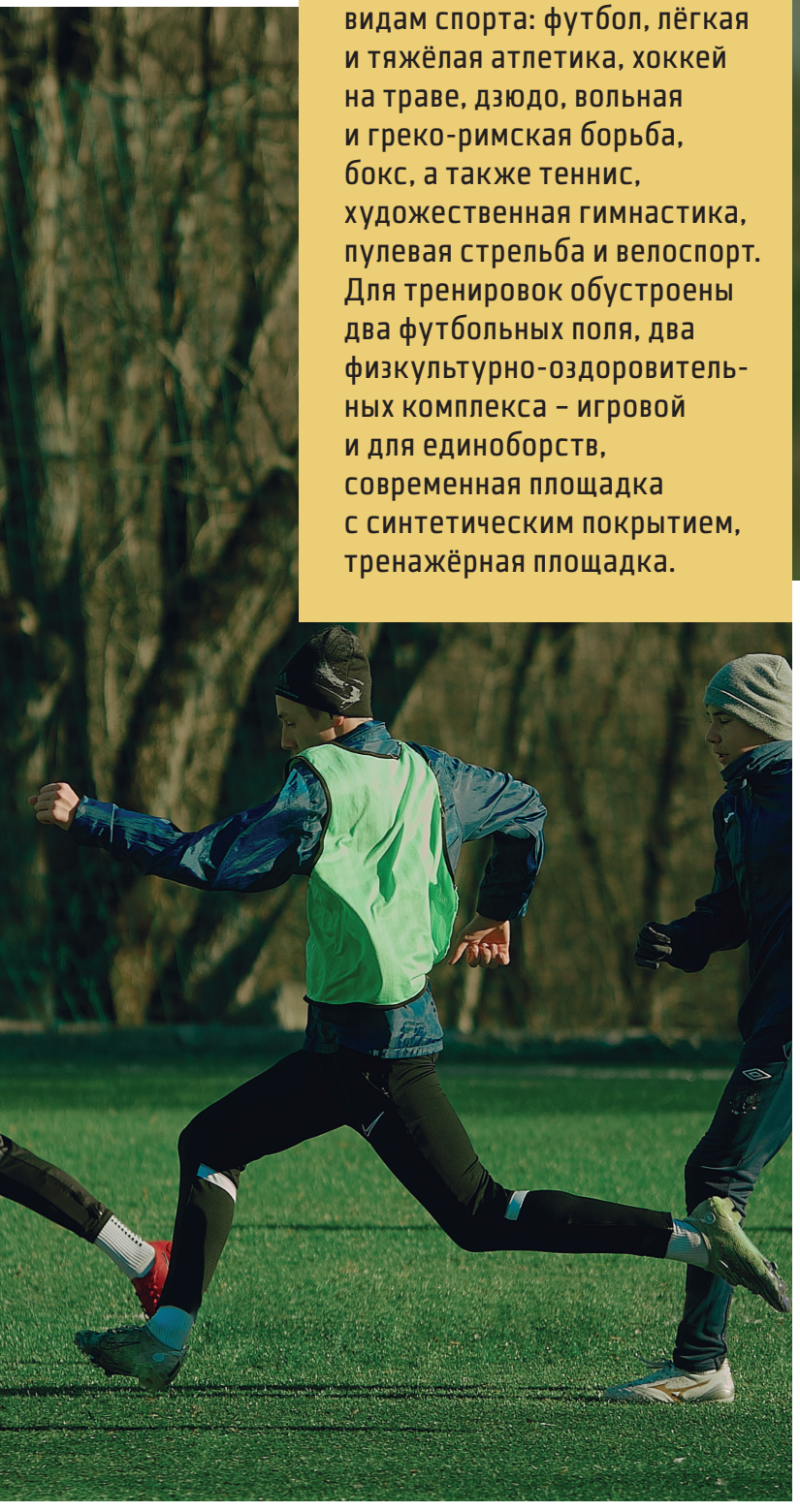
– Мы отбираем ребят с опытом выступлений на высоком уровне, призёров Южного федерального округа. Главный критерий – отсутствие медицинских противопоказаний, например, заболеваний сердечно-сосудистой системы. Сюда приходят дети с характером, – подчёркивает руководитель училища. *– С каждым я беседую лично, определяю, насколько осознанно он идёт на повышенные физические нагрузки. Немаловажно, что практически 80% тренеров – заслуженные работники физической культуры и спорта РК.*

Подрастающему поколению, особенно спортсменам, нужны примеры, уверен директор.



В училище ведут подготовку по восьми олимпийским видам спорта: футбол, лёгкая и тяжёлая атлетика, хоккей на траве, дзюдо, вольная и греко-римская борьба, бокс, а также теннис, художественная гимнастика, пулевая стрельба и велоспорт. Для тренировок обустроены два футбольных поля, два физкультурно-оздоровительных комплекса – игровой и для единоборств, современная площадка с синтетическим покрытием, тренажёрная площадка.







– Последняя моя гордость – Эльдар Эмиров из Бахчисарайского района. Бронзовый призёр юношеского первенства мира, на чемпионате мира по спортивной борьбе в Стамбуле поднялся на пьедестал почёта в весовой категории до 110 кг. Сборную команду Российской Федерации ограничили, ребята выступали под нейтральным флагом. Но Эльдар завоевал победу благодаря эффектному символичному броску через грудь. Ему ещё нет 20 лет!



ШАГ К ИСКУССТВУ

Фасад в византийском стиле, просторные залы, современные мастерские – учиться в таком дворце творчества мечтает каждый ребёнок. Севастопольская детская школа искусств является частью культурного кластера «Херсонес Таврический» и всем своим видом показывает, что здесь создаются шедевры. Даже бегать по этим коридорам – особое удовольствие: на стенах висят более 600 репродукций известных полотен.

Где находится:
г. Севастополь, ул. Ерошенко, 19.

2800 заявлений о поступлении в школу было подано, как только она начала работать. Конкурс на все направления был сумасшедшим, вспоминает **директор школы искусств Мария Костевич**. И это неудивительно: занятия декоративно-прикладным творчеством проходят в современных гончарной и керамической мастерских, оснащённостью которых можно гордиться, а над театральным направлением взял шефство художественный руководитель Московского театра Олега Табакова, актёр и режиссёр Владимир Машков.



Подрастающее поколение в надёжных руках. В штате 21 преподаватель – ведущие российские мастера живописи, балетного искусства, театрального и актёрского мастерства, члены Союза художников, Союза дизайнеров РФ,



заслуженные артисты России и Крыма. Школа сотрудничает с Российской академией художеств. В состав экзаменационной комиссии входят эксперты из ведущих учебных заведений страны.

– Сейчас у нас учатся 660 человек, из которых 451 бюджетник, – отмечает собеседница «КЖ». *– Наша проектная мощность – 1500 учеников, и мы потихоньку будем их набирать. Одним из наиболее востребованных направлений оказалось декоративно-прикладное творчество. За 2,5 месяца занятий дети уже провели замечательную выставку. Поступить в школу могут дети старше пяти лет. Программа называется «Первые шаги в искусстве»: основы актёрского мастерства и изобразительной грамотности, вокал.*

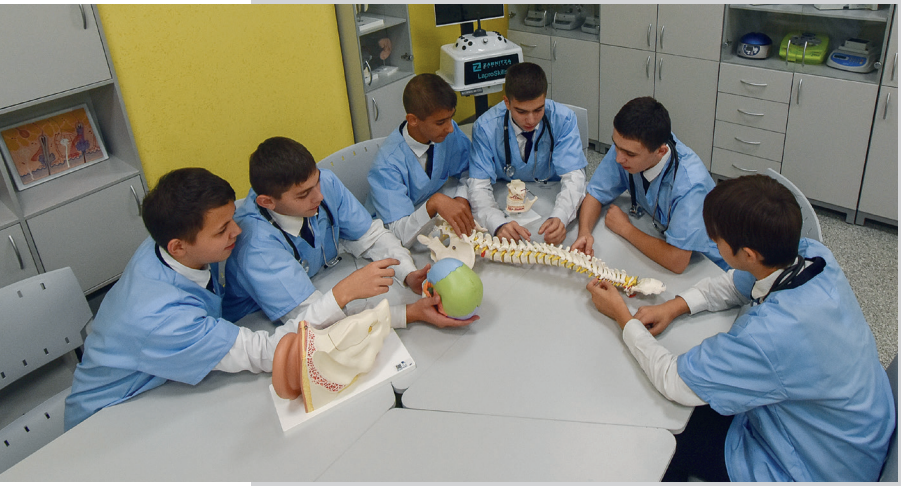






Где находится:
г. Симферополь, ул. Гагарина, 18.







ЧЕГО ТРЕБУЕТ ДУША

Для будущих чемпионов и деятелей искусства и науки распахнул двери региональный центр выявления и поддержки одарённых детей «Импульс» на базе Крымской гимназии-интерната. На образовательную смену по направлениям «наука», «спорт» и «искусство» приехали 100 ребят из разных уголков Крыма – ученики 5-11 классов.

Здесь юные таланты работают с высокотехнологичным медицинским оборудованием, играют в шахматы и даже получают инженерное предпрофессиональное образование с помощью преподавателей Крымского инженерно-педагогического университета им. Февзи Якубова, проходят курсы повышения квалификации в театральном искусстве под руководством ведущих режиссёров и актёров республики.

Оборудованию центра могут позавидовать вузы. Только представьте: в классе астрономии можно прогуляться по любым точкам земного шара и космоса в 3D-очках, узнать, каким будет ваш вес на выбранной планете, и воспользоваться самонаводящимся телескопом. А в классе робототехники есть шлемы с виртуальной реальностью и дронами, с которыми можно работать в закрытом пространстве.

Отбор на бесплатное обучение пройдёт ребёнок, интеллектуально одарённый в выбранном направлении. Отметки по всем предметам не являются приоритетными.

– Для меня как биолога один из самых ярких показателей продвинутой школы – это оборудованные кабинеты медицины и химии, которым позавидуют студенты, – говорит **директор Крымской гимназии-интерната для одарённых детей Екатерина Скопинцева-Китюк.** *– Дети работают на станции по лапароскопии, с интерактивным анатомическим столом «Пирогов», выявляют патологии на манекене-симуляторе.*

В СТАРИННОМ ОСОБНЯКЕ

В Мордвиновском ялтинском парке стоит особняк промышленника Василия Сазонова, строительство которого началось в 1903 году. В настоящее время резиденцию занимает частная школа IPro.School («Школа АйПро»). Сохранившиеся в первозданном виде интерьеры в стиле ампир воссоздают атмосферу ушедшей эпохи.

По словам **директора школы, заслуженного деятеля искусств РК, лауреата Государственной премии РК Елены Веселовой**, педагоги славятся профессиональными достижениями и многолетним преподавательским стажем, опытом работы в ведущих ялтинских и российских учебных учреждениях. Так, например, тренировки проводит президент Ялтинской федерации бразильского джиу-джитсу.

– Начиная с первого класса у нас работают учителя-предметники. Педагог ведёт свой любимый предмет, что помогает детям лучше воспринимать информацию и концентрировать внимание. Небольшие классы, рассчитанные не более чем на 12 учеников, способствуют их сплочению и усиленному интегрированию в коллектив, – рассказывает учредитель «Школы АйПро» Елена Невинская. *– Наша цель – охватить максимальный спектр как базового образования, так и дополнительного, при этом сохранить возможность углубиться в предмет.*





Где находится:
г. Ялта, ул. Свердлова, 34б.



КАТЯТСЯ К УСПЕХУ

Здоровые, настойчивые, быстрые, выносливые: таких детей готовят в школе зимних видов спорта «Наследие». Здесь ведут подготовку по фигурному катанию и хоккею с шайбой.

У школы в Крыму два филиала: в Евпатории и Симферополе. Учёбу обеспечивает и оплачивает республиканское правительство, а участие в первенствах – сама спортшкола. Платные только те группы, которые не отвечают федеральным стандартам.





Судя по заявкам на поступление в школу, особенно растёт интерес к необычному для южного региона виду спорта – фигурному катанию. И вполне оправданно: регулярные тренировки способствуют социализации, укрепляют иммунитет ребёнка, нормализуют работу дыхательной, нервной и сердечно-сосудистой систем, а также опорно-двигательного аппарата. Между прочим, фигуристы – одни из самых сильных духом спортсменов, демонстрируют выносливость и ловкость, а также дисциплинированность. И для развития их потенциала профессионального роста, в школе «Наследие» есть все возможности.

– Зимние виды спорта в южном регионе пока не особо популярны, и мы принимаем практически всех желающих. Ребёнку для этого требуется достигнуть возраста зачисления в группу начальной подготовки – 6-8 лет и быть достаточно активным. Благодаря нашим тренерам, которые проводят массовые катания и экскурсии по учреждению, желающих достаточно. В штате восемь выдающихся тренеров-преподавателей с материковой части России. Так, недавно к нам пришёл работать хоккеист, защитник Николай Белов. А фигурное катание ведут мастера спорта. В выходные помещение сдаётся в прокат. Количество заявлений на поступление при этом стремительно растёт, – рассказывает **директор уютненского филиала школы зимних видов спорта Ильи Авербуха «Наследие» Максим Попов.**

Об участии в турнирах говорить пока рано, юных спортсменов мотивируют товарищескими играми.

Где находится:
г. Симферополь, ул. Гурзуфская, 13,
г. Евпатория (Сакский р-н, с. Уютное, ул. Кирова, уч. 2г).







Регулярно на благотворительной основе в «Знаниум» приглашают детей с ограниченными возможностями здоровья, нарушениями зрения и слуха. Кроме того, выдают сертификаты на бесплатное посещение детям, лишённым родительской опеки, а сотрудники выезжают с программами в детские учреждения.

Где находится:
г. Симферополь, ул. Киевская, 115
(Дворец культуры профсоюзов).

ТРОГАТЬ РАЗРЕШЕНО

Первый и единственный в Крыму интерактивный музей знаний и открытий «Знаниум» достаточно молод – начал работать в 2015 году. Здесь можно взглянуть на непонятные или скучные научные законы и физические явления по-новому.

Для людей от 4 до 93 лет (да-да, вот такой разброс) открываются более 100 интерактивных экспонатов и мини-аттракционов, научно-развлекательные шоу, мастер-классы, развивающие курсы. После занятий предусмотрены физкультминутка и чаепитие с киносеансом. А в зале Тесла можно оказаться на расстоянии вытянутой руки от живых молний мощностью 500000 вольт. Все экспонаты не только можно, но и нужно трогать, проводить с ними эксперименты.

– Ежегодно нас посещают 15-20 тысяч жителей и гостей республики. Основной формат работы центра – экскурсионный. Образовательные курсы позволяют развлекаться и всесторонне развиваться. Наука может быть яркой, весёлой, интересной и нескучной, – говорит **основатель и руководитель научно-развлекательного центра «Знаниум» Николай Горбунов.** *– Недавно стало известно, что один из выпускников после посещения нашего музея выбрал для дальнейшего образования физико-техническое направление.*

НА ОСТРОВКЕ ЗНАНИЙ

В Детском парке Симферополя работает первая в Крыму научная площадка для малышей. Интерактивный объект, рассчитанный на 280 ребят, расположился под открытым небом на площади 2000 кв. м. Зона разбита на пять тематических локаций: «Космос», «Агрономия», «Экология», «Океан» и «Музыка». Каждая оборудована игровыми комплексами. Здесь дети могут узнать о достижениях отечественной науки и работе учёных, сыграть на музыкальных инструментах, «прокатиться» на тракторе, «поплавать» на ледоколе, «полетать» на космическом корабле, познакомиться с планетами Солнечной системы и, наконец, почувствовать себя синоптиками.

– На инструментах размещены интерактивные счёты с QR-кодами, которые переводят на справочную интернет-страницу с пояснениями природных или географических процессов. Раздел «Космос» является центральным. Это импровизированный космический корабль, установлен луноход и интерактивный щит с указанием планет нашей Солнечной системы. Но самой популярной у детей оказалась зона, в которой стоят музыкальные инструменты – глюкофон, ударные, трубы, – рассказывает **директор МБУК «Парки столицы» Роман Филипенко.**

Где находится:
г. Симферополь, пр. Кирова, 51.





УВЛЕЧЁННЫЕ НАУКОЙ

Место, в котором каждый школьник может найти занятие по вкусу и превзойти по уровню подготовки одноклассников, – это Малая академия наук «Искатель». Здесь бесплатно учатся дети от 6 до 18 лет.

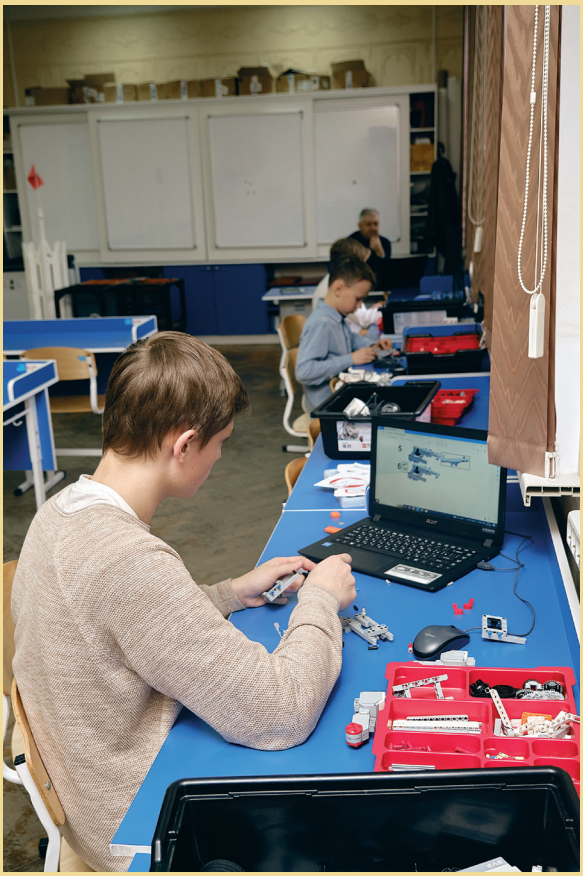
В академии учат живописи, дизайну, астрономии, программированию, точным наукам, судомоделизму и множеству других видов деятельности. Директор МАН «Искатель» Виктория Члек отмечает, что при поступлении в академию уровень подготовки неважен. Занятия, как и в обычной школе, начинаются 1 сентября.

В штате около 80 педагогов, в том числе преподаватели высших учебных заведений и учёные.

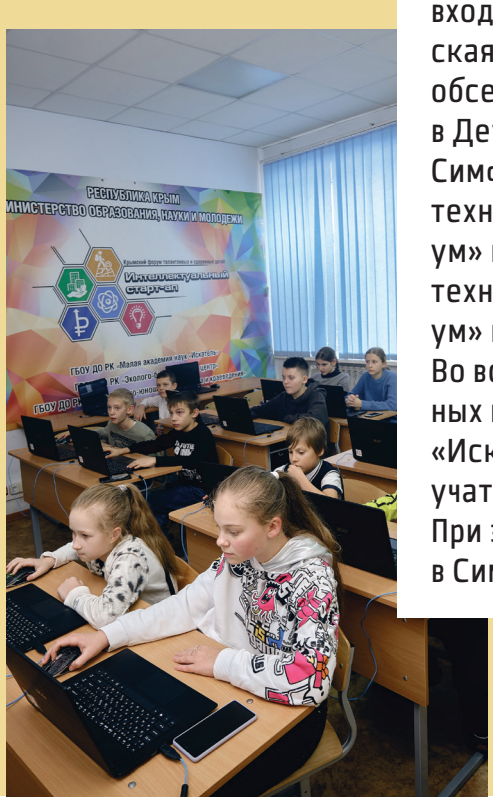
Старшие дети, нацеленные на получение высшего образования, могут углублённо изучать точные науки.

– Особенно гордимся классом робототехники, оснащённным по новейшим стандартам. Для соревнований по построению роботов создан полигон. К одной из передовых технологий можно отнести и 3D-принтеры. Наиболее востребованы у детей информатика, компьютерные технологии и программирование. У нас уровень подготовки выше, чем в общеобразовательных учреждениях. Английский отошёл на второй план, в его изучении наблюдается спад. На первом этаже есть классы для ребят с ограниченными физическими возможностями. Кроме того, работает центр дистанционного образования, – рассказывает Виктория Члек.

Где находится:
г. Симферополь, ул. Гоголя, 26.







В Малую академию наук «Искатель» входят также юношеская астрономическая обсерватория в Детском парке Симферополя, технопарк «Кванториум» и мобильный технопарк «Кванториум» в Евпатории. Во всех структурных подразделениях «Искателя» учатся 5500 детей. При этом только в МАН в Симферополе – 3500.

Фото: Евгений Реутов, Анна Корнилова, Татьяна Залевская, Галина Фомина, архив спортивной школы Ильи Авербуха «Наследие», архив научно-развлекательного центра «Знаниум»


Большая
Крымская
Тропа
22 этап:
ЗАГАДОЧНЫЙ
МЕГАНОМ
СВЯТОЙ
ГЕОРГИЙ
Вы здесь:
44.85225,
34.99066
You are here
Гора Ай-Георгий
(499 м)
Ai-Georgiy
mountain (499 m)
3,4 км
Туристическая
стоянка
Ай-Георгий
Ai-Georgiy tourist camp
2,8 км
Телефоны служб спасения
Phones of rescue services
Единая служба спасения: 112
Single Salvage Service
МЧС: 101
MES
Судакский аварийно-спасательный отряд
+7 978 958-33-22 (дежурный)
Sudak emergency rescue team
ГАУ РК «Судакское лесоохотничье хозяйство»
Адрес: 298000, Российская Федерация,
Республика Крым, город Судак,
ул. Алуштинская, 33.
+7 (36566) 3-21-98; 3-18-55; 3-44-51
+7 978 808-77-48 (диспетчер)
sudak-leshoz.ru
sudakles@yandex.ru
ГУП РК «Крымский туристский центр»
Горячая линия Министерства курортов
и туризма РК: 8 800 511-80-18
gupktc.ru
info@gupktc.ru
Проезд
запрещен
Разведение
костров запрещено
Установка палаток
и ночёвка вне
установленных
мест запрещены
22.50/2

МИЛЛИОН ШАГОВ

Текст: Мила Шипшинович **Фото: Гала Амарандо**



«Большая крымская тропа» – объект активного туризма, пешеходный маршрут, разделённый на 52 этапа. Она протянется от мыса Меганом на востоке полуострова до Тарханкута на западе.

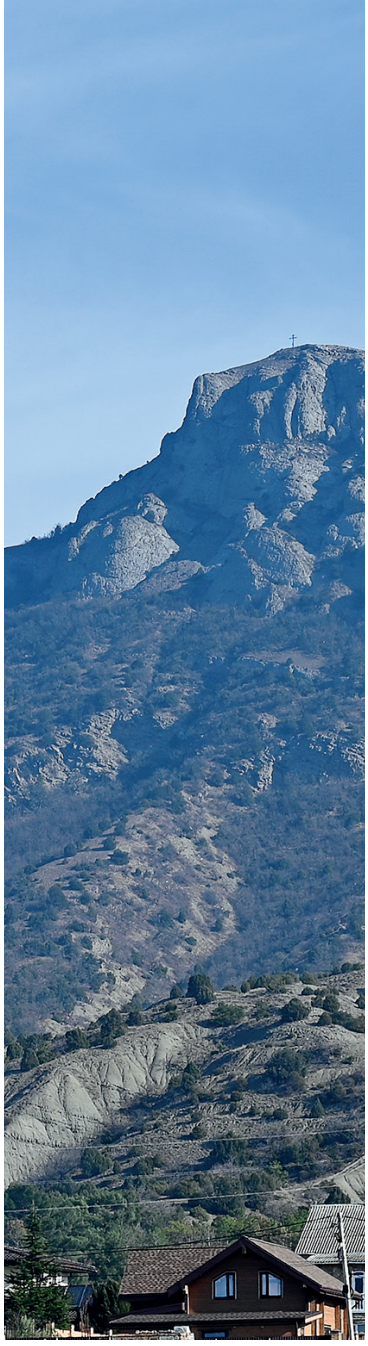
Каждый этап тропы длиной 15-30 км можно пройти за день без альпинистских навыков и специального оборудования. Достаточно удобной обуви, запаса воды и памяти на телефоне для фотографий.

А вот чтобы пройти всю «Большую крымскую тропу» (около 1000 км), нужно будет сделать не менее миллиона шагов! Но ни об одном из них вы не пожалеете.



– Тропа – масштабный инфраструктурный проект министерства, определяющий векторы развития пешеходного туризма в Крыму на годы вперед. Это основное древо, на которое нанизываются другие инфраструктурные и сервисные элементы, реализуемые как государством, так и частными инвесторами. БКТ объединяет возможности путешествовать с учётом современных запросов туристов, сохраняя уникальные природные богатства полуострова, – рассказал Вадим Волченко.

Министр уточнил, что первые 100 км на востоке и юго-востоке уже благоустроены, в этом году запланировано обустройство других популярных троп протяжённостью не менее 100 км. Рассматриваются окрестности Судака, Ангарский перевал и Демерджи.



НАЧИНАЕМ С ВОСТОКА

Минкурортов Крыма уже обустроило первые живописные этапы тропы: «Загадочный Меганом», «Тропа Волошина», «Тропа Грина» и «Святыни армянской церкви», проходящие по территории Судака, Феодосии и Кировского района. Здесь установлены информационные щиты, навигационные знаки, обустроены туристические стоянки и привалы. Разметка есть пока не на всём протяжении БКТ, идти можно по треку.

По словам министра курортов и туризма Крыма Вадима Волченко, предстоит как реконструировать существующие маршруты, сделать их более комфортными для туристов, так и создать новые.

ЧЕМПИОНСКИЙ МАРШРУТ ДЛЯ ВСЕХ

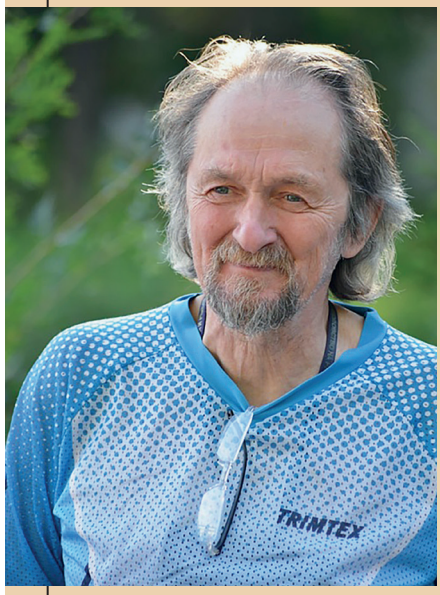
Пройти каждый из 52 этапов БКТ можно в течение дня, причём платить за проход нигде не надо. На маршруте нет технически сложных участков. Точки входа и схода, как правило, на автодорогах.

Интересно, что при разработке масштабного проекта Минкурортов РК учитывало наработки по «Крымской тропе» (от Казантипского заповедника до Балаклавы) заслуженного путешественника России, чемпиона по туризму, участника первенств мира и Европы по рогейну (спортивная дисциплина, сочетающая элементы ориентирования на пересечённой местности и суточного похода) Александра Советова. Путешественник несколько лет исследовал маршрут, нарушив в Крыму свой принцип не ездить в одно место дважды.

«Большая крымская тропа» проходит через 7 муниципальных районов, 6 городских округов, более 20 особо охраняемых природных территорий.

Маршрут соединит свыше 3000 туристических объектов. Среди них Караларский парк, Осовинская степь, Тихая бухта, «Тропа Волошина», пещерные города Бахчисарая, Большой каньон Крыма, мыс Меганом, Демерджи, Ай-Петри, турмаршрут «Малый Иерусалим», Тарханкутский парк и другие.





– Минкурортов привлекло меня к проектированию маршрута БКТ в качестве эксперта. После двух лет уточнений и согласований маршрута министерство утвердило то, что мы наметили семь лет назад, и обустроило около 100 км тропы. И это очень хорошо! Удалось сохранить маршрут почти в первозданном виде, – рассказывает Александр Советов.

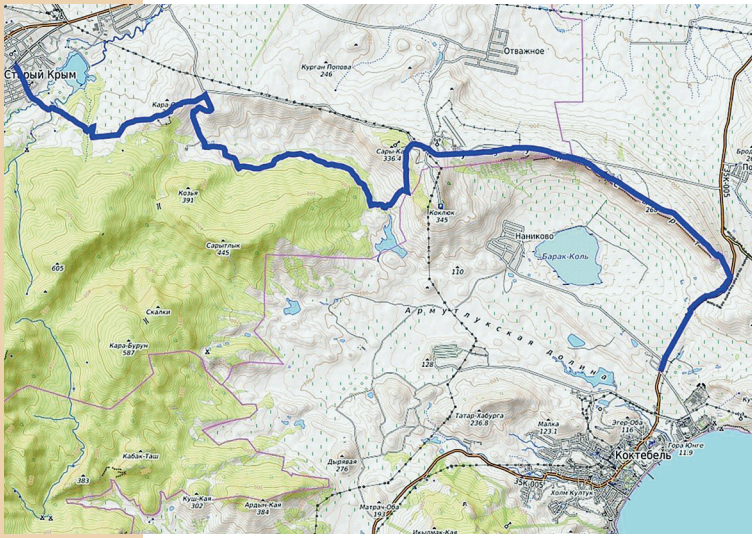
Особое внимание уделили тому, чтобы у туристов не возникало никаких проблем с посещением любых участков тропы, оформлять пропуска и разрешения нигде не требуется. Именно поэтому в конечном варианте маршрута нет сквозного прохода через Ялтинский горно-лесной заповедник (его посещение платное).

ПЕРВОПРОХОДЦЫ

Поскольку благоустройство БКТ стартовало с Судакского региона, «КЖ» расскажет о двух уже готовых этапах тропы.

«Тропа Грина»

Маршрут длиной 22 километра назван в честь писателя Александра Грина, который, переселившись в Старый Крым, всего раз воспользовался тропой, пройдя по ней в Коктебель – в гости к поэту Максимилиану Волошину.



Маркированный маршрут, на котором вы увидите более 15 достопримечательностей, в том числе Янышарское городище, озеро Бараколь, руины мечети Мюск-Джами, стартует в Коктебеле, а завершается в Старом Крыму.

Предусмотрены места для туристической стоянки «Коклюк» и кратковременного отдыха на одной из смотровых площадок на горе Клементьева (Узун-Сырт), где зарождался советский планеризм, возле Республиканского дельтапланерного клуба.





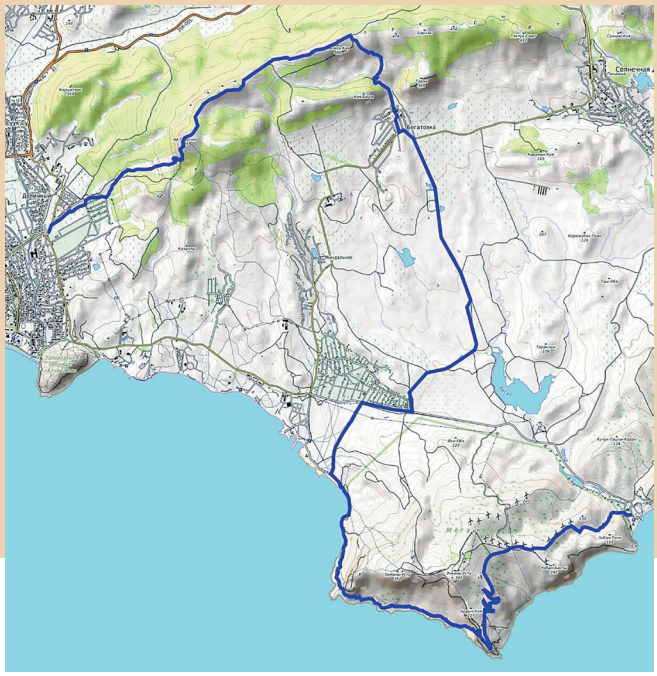












«Загадочный Меганом»

Этот 30-километровый участок соединяет Солнечную Долину, мистический мыс Меганом с курортным Судаком. На маршруте самые потрясающие селфи-локации: ветряная электростанция, дом смотрителя маяка, Меганомский маяк, Акулья бухта, «Кающиеся монахи», арт-кластер «Таврида», бухта Капсель, храм у горы Калиса-Кая, гора и источник Ай-Георгий, несколько смотровых площадок на Меганоме и горе Калиса-Кая, с которых открываются фантастические виды на Чёрное море.

Маршрут берёт начало в Солнечной Долине, в квартале Бугаз, а завершается в Судаке.







Кирилл Решетников, директор ГАУ РК «Судакское лесоохотничье хозяйство»:

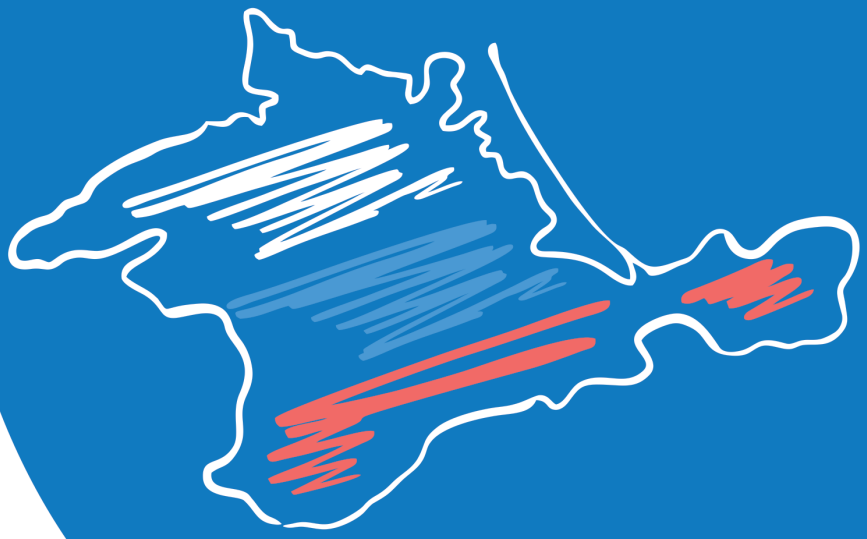
– БКТ объединяет существующие маршруты. Например, «Загадочный Меганом», который также ведёт к горе Ай-Георгий, до родника. Лесхоз по заказу МКТ уже благоустроил часть территории.

Маршрутом удобно пользоваться как людям, которые путешествуют с тяжёлыми рюкзаками, так и тем, кто предпочитает передвигаться налегке (по принципу маршрута выходного дня). На горе Ай-Георгий входная группа оформлена двусторонними информационными стендами с подробными данными о крайних точках маршрута, также панно содержат информацию краеведческого характера.

На маршруте есть карта и три QR-кода. Один ведёт на подложку «Большой крымской тропы» (которая будет пополняться треккинговыми данными – ред.), вторая на Турпортал Крыма, у которого есть горячая линия для туристов, третья ссылка – на арт-кластер «Таврида.АРТ», вдоль которой частично проходит этот этап БКТ.

На сайте Минприроды Крыма размещена карта, на которой обозначены все эти места отдыха. Всего на полуострове около 50 таких точек, у нас 22, ежегодно мы добавляем по 5-7 стоянок.

Интерактивная карта «Большой крымской тропы»



КРЫМ
РОССИЯ
НЕДЕЛИМЫ

КРЫМСКАЯ ВЕСНА. 10 ЛЕТ

Министерство курортов
и туризма Республики Крым

Выскажите мнение
или сообщите о проблеме
в нашем сообществе в ВК

«Гостеприимный Крым»

«Гостеприимный Крым» — республиканская программа для гостей полуострова, предлагающая максимальное сопровождение: от принятия решения о поездке — до знакомства с регионом и выбора места отдыха.

TRAVEL CRIMEA ТУРИСТИЧЕСКИЙ ПОРТАЛ КРЫМА

travelcrimea.com — главный по отдыху в Крыму!

Главный официальный туристический ресурс с актуальной информацией для тех, кто планирует поездку на полуостров или уже отдыхает в Крыму.

travelcrimea.com

ТУРИСТСКО-ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЦЕНТР КРЫМА

находится на АЗС перед Крымским мостом, станица Тамань, М-25, 26-й километр, 2а.

Консультации туристов о достопримечательностях полуострова, маршрутах, транспорте; рекомендации по вариантам размещения, бесплатные путеводители по курортным городам и карты-схемы.

ОНЛАЙН-ПУТЕВОДИТЕЛЬ ПО КРЫМУ В TELEGRAM

бот «Гостеприимный Крым» — ваш надёжный гид по Крыму!

Бот расскажет о курортных регионах Крыма, пляжах и отелях, услугах связи и банков, транспорте. Подарит путеводитель по Крыму в pdf-формате и крымские стикеры сделанные с любовью!

@mycrimea_bot

ВИДЕОКАНАЛ «КРЫМ ГОСТЕПРИИМНЫЙ»

#крымвпечатляет

Увидеть красивые видео о культурных, исторических и природных достопримечательностях Крыма можно в отелях и санаториях.

смотреть онлайн

ГОРЯЧАЯ ЛИНИЯ: 8 800 511-80-18

#всегданасвязи

Получить информацию о возможностях отдыха на полуострове или сообщить о проблемных ситуациях гости и жители Крыма могут по телефону бесплатной круглосуточной **горячей линии Министерства курортов и туризма РК.**

ОТЗЫВ ТУРИСТА ОБ ОТДЫХЕ В КРЫМУ

#вседорогиведутвкрым

Наведите камеру смартфона на QR-код и пройдите опрос.
Ваше мнение очень важно для нас!

отзыв туриста



Ждем Вас в гости снова и снова!

АПОСТОЛЫ ПОЗНАНИЯ

Текст: Кирилл Белозёров

Фото автора

В 1724 году Пётр I обнародовал указ о создании в Санкт-Петербурге академии наук. Вот уже 300 лет главное научное учреждение страны способствует приумножению богатства и мощи Отечества.

Все эти годы Крым находился в центре внимания лучших умов России.

Колумбы земли Таврической

После присоединения Крыма к России в 1783 году «волшебный край, очей отрада» становится объектом пристального внимания естествоиспытателей.

В 1784 году по заданию Потёмкина – создать подробную характеристику «новоприобретённой страны» – в Крым приехал Карл Габлиц. Спустя год увидело свет обстоятельное «Физическое описание Таврической области по её местоположению и по всем трём царствам природы» – первая монография о геологии, растительном и животном мире Крыма.



Средневековая башня в селе Черноречье (Севастополь) была частью усадьбы, подаренной Потёмкиным Карлу Габлицу в знак признательности за его труды по изучению Крыма

2

Спустя 10 лет изыскания Габлица продолжил Пётр Паллас. Его деятельность воплотилась в фундаментальных трудах: «Краткое физическое и топографическое описание Таврической области», «Наблюдения, сделанные во время путешествия по южным наместничествам Русского государства в 1793-1794 годах».

Императрица Екатерина II высоко оценила работу академиков. Книги были изданы на английском, немецком и французском языках. Так о Крыме узнала Европа.



Величественный платан украшает село Терновка близ Севастополя. По преданию, это дерево Пётр Паллас посадил в усадьбе, которую получил за заслуги в исследовании края



3

Более полувека отдал Крыму Христиан Стевен. С момента основания в 1812 году Императорского казённого ботанического сада близ селения Никита на Южном берегу Стевен на протяжении первых 12 лет возглавлял организацию, заложив традиции центра по изучению растений для нужд сельского хозяйства.

Главный труд Стевена «Перечень растений, дикопроизрастающих на Крымском полуострове» стал базовым источником знаний о местной флоре. Коллеги почтительно называли учёного «Нестор ботаников» – по аналогии с древнерусским летописцем.

Памятник Христиану Стевену напоминает посетителям Никитского ботанического сада о первом его директоре, определившем на столетия вперёд цели и задачи учреждения

Фото: www.freepik.com, автор @kues1



Памятник Владимиру Вернадскому установлен возле главного корпуса Крымского федерального университета, носящего имя академика

Полон мыслей и планов

Крым сыграл важнейшую роль в судьбах учёных, оказавших влияние на развитие человечества в XX столетии.

4

Находясь в эпицентре геополитического взрыва, в условиях полной разрухи, вызванной Гражданской войной, Владимир Вернадский плодотворно трудился над мировоззренческими проблемами. В Симферополе он приступил к «осмыслению жизни» – исследованиям, положившим начало учению о ноосфере, мыслящей оболочке планеты Земля.

Академик был одним из основателей Таврического университета и на переломе эпох встал у руля первого крымского вуза.

5

«Первым университетом» назвал Крым Александр Ферсман. Будущий основоположник геохимии совершал мини-экспедиции в окрестностях Симферополя. Местным минералам посвящена его первая научная статья, написанная под руководством учителя – профессора Вернадского. Символично, что и последняя прижизненная публикация Ферсмана рассказывала о богатствах недр полуострова.

В начале Первой мировой войны неутомимый полевик провёл в Крыму изыскания, позволившие обеспечить страну ценными минерально-сырьевыми ресурсами.



Старинный особняк недалеко от села Лозового в Симферопольском районе помнит детские и юношеские годы Александра Ферсмана



Гора Ай-Никола на Южном берегу была любимым местом прогулок Игоря Курчатова во время отдыха в Крыму. Тропу на вершину, которую обнаружил Курчатов, назвали его именем

6

В Симферополе получил путёвку в жизнь Игорь Курчатов. «Отец атомной бомбы» окончил здесь гимназию и университет, где постигал основы физики. Огромную тягу к знаниям Игоря и его товарищей ярко иллюстрирует уникальный факт: из девятнадцати студентов группы, в которой учился Курчатов, двое стали академиками и шесть – профессорами.

Один из создателей атомной науки и техники в СССР, Курчатов был трижды удостоен высшей награды Родины – звания Героя Социалистического Труда.

7

Кирилл Щёлкин также стоял у истоков советского атомного проекта. Академик получил в Крыму среднее и высшее образование: в 1928 году окончил в Карасубазаре (ныне Белогорск) школу, в Симферополе поступил в педагогический институт. Отсюда начался его путь в науку: смышлёного старшекурсника приметили приехавшие искать кадры сотрудники Ленинградского НИИ химической физики.

Первый заместитель «главного бомбодела» был награждён тремя золотыми звёздами Героя Социалистического Труда.



Город Щёлкино на Керченском полуострове получил имя в честь физика-ядерщика Кирилла Щёлкина. Предполагалось, что здесь будут жить сотрудники Крымской атомной электростанции

Фото: www.freepik.com, автор @kues1

Парящий замыслами ум

Советская власть нацеливала деятелей науки на изучение и штурм космоса. Крым занимал особое место в программах освоения Вселенной.

8

В 1925 году Григорий Шайн приступил к работе в Симеизском отделении главной астрономической обсерватории Академии наук СССР. Спустя 20 лет правительство приняло решение о строительстве Крымской астрофизической обсерватории в Бахчисарайском районе. Директором центра по изучению небесных тел назначили Шайна.

Учёный внёс большой вклад в создание государственной службы Солнца, которая вела наблюдения за солнечной активностью. Его исследования о магнитных полях в межзвёздном пространстве позволили приблизиться к разгадке «космической погоды».



Один из главных инструментов Крымской астрофизической обсерватории – зеркальный телескоп – носит имя академика Григория Шайна



Антенны, построенные под руководством Сергея Королёва, обеспечивали надёжное управление космическими аппаратами

9

В 1927 году студент Московского высшего технического училища Сергей Королёв сделал первые шаги в небо: принял участие во всесоюзном слёте планеристов, который проводился близ Коктебеля.

Спустя 30 лет главный конструктор ракетно-космических систем начал формировать в Крыму центры дальней связи. На южнобережной горе Кошка был обустроен пункт, откуда подавались команды на аппарат, сделавший фотографии обратной стороны Луны. В то же время на степных просторах возводили площадки, выполнявшие задачи по управлению полётами.

Приращение знаний

Наряду с учёными мужами Крым щедро питал творчество писателей и художников, имевших академические звания.

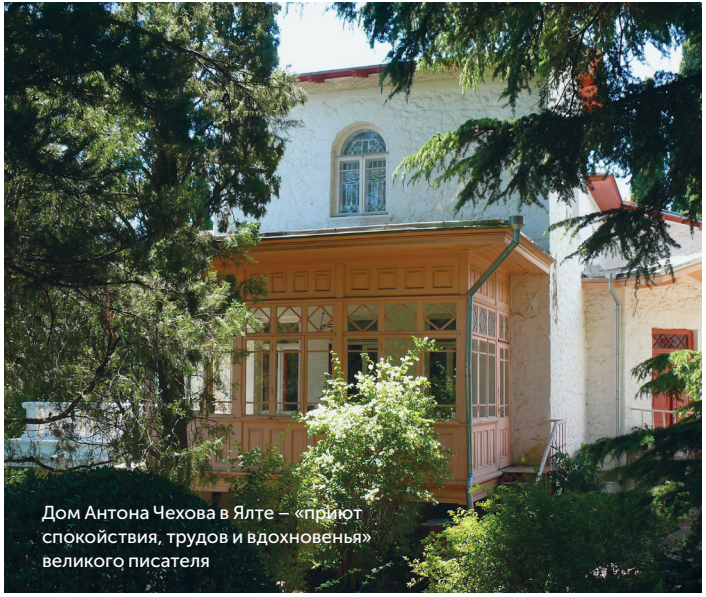
10

Уроженец Феодосии Иван Айвазовский сумел своим талантом и трудом добиться мирового признания. Однако ему, выходцу из народа, было важно стать равным творческой элите России. «Певцу моря» ещё не исполнилось 30 лет, когда совет Императорской академии художеств постановил: «Необыкновенными успехами в искусстве и превосходными творениями Айвазовский заслуживает возведения в звание профессора».

Благодеяния, оказанные Феодосии «отцом города», широко известны: картинная галерея, музей древностей, водопровод, порт, железная дорога.



В Феодосии установлен памятник Ивану Айвазовскому в знак признательности за благодеяния, оказанные художником малой родине



Дом Антона Чехова в Ялте – «приют спокойствия, трудов и вдохновенья» великого писателя

12

В 1900 году Антон Чехов был избран академиком отделения русского языка Академии наук. Маститые эксперты констатировали: рассказы и повести Чехова «представляют выдающееся явление» в современной беллетристике.

Мировую славу «русскому Шекспиру» принесли его драматургические произведения. Знаменитые пьесы «Три сестры» и «Вишнёвый сад» родились в Крыму. Здесь Антон Павлович провёл последние шесть лет жизни. Его дом в Ялте и дача в Гурзуфе стали музеями, посвящёнными «глубокому истолкователю действительности».

11

Народный художник СССР Вера Мухина вошла в историю, создав в 1937 году главный символ страны – монумент «Рабочий и колхозница». Мало кто знает, что будущий академик 13 лет прожила в Феодосии: училась в гимназии, брала уроки живописи.

Крым навсегда вошёл в её сердце. В 1934 году Мухина обдумывала проект памятника водолазам. 40-метровый маяк в виде скульптуры в классическом «трёхболтовом» снаряжении предполагалось установить на скале у входа в Балаклавскую бухту. Удивительный замысел не был, к сожалению, осуществлён.



Музей Веры Мухиной в Феодосии хранит свидетельства многогранной творческой деятельности советского скульптора-монументалиста

Фото: www.freepik.com, автор @kues1

Крым вместил всё многообразие мира.
Стран много. Крым один

Создание гения пред нами выходит с прежней красотой

Текст: Михаил Семёнов

Природные каменные изваяния, метко названные нашими современниками Нефертити, разделяют 7953 км, Восточно-Китайское, Каспийское моря и Керченский пролив. Одна скульптура находится в Крыму, вторая – на Тайване.

Вся мировая история искусств пронизана женской красотой. Одним из её олицетворений является Нефертити. Тонкий профиль и загадочный взгляд царицы Древнего Египта вдохновил многих мастеров на создание шедевров. Не удержалась и сама природа, сотворив в двух разных точках земного шара памятники человеческому совершенству.

Крымскую Нефертити найти непросто: она спряталась на одном из труднодоступных отрогов горы, которую огибает шоссе



Крымская Нефертити кажется старше своей древнеегипетской родственницы

Фото автора



Оригинал изображения супруги фараона Древнего Египта, жившей в XII столетии до нашей эры, хранится в Берлине

Фото https://ru.wikipedia.org/wiki/Бюст_Нефертити



Тайваньское божество выглядит абстрактно, но тоже весьма выразительно

Фото: http://www.ylgeopark.org.tw/

Севастополь – Ялта. Малохоженая тропка крадётся по руслу речки, выложенному заросшими мхом булыжниками, карабкается по можжевёловому редколесью и выводит на вершину, украшенную симпатичной полянкой. Неподалёку от неё скала. Непримечательная с одного ракурса, с другой точки она похожа на невысокую колонну. С этого момента с каждым шагом происходит маленькое чудо: на ваших глазах выступ превращается в выразительную скульптуру. Вблизи видна не только голова, увенчанная тяжёлой короной, но и черты лица. Правда, наша «фараонша» выглядит значительно старше, чем её древнеегипетская родственница. Но что поделаешь: горы тоже старятся, как люди.

Исторические источники сообщают, что Нефертити была жрицей бога Солнца. Крымская царица также имеет особый статус: её обличье обращено на восток. Вот уже много веков она приветствует восходящее светило.

Ещё одна Нефертити живёт в заповеднике Йелиу на острове Тайвань. Здесь на небольшом участке побережья расположился огромный парк нерукотворных статуй. Созерцание дивного пейзажа даёт волю фантазии и обеспечивает шквал положительных эмоций.

Податливый известняк и рыхлый песчаник обеспечили шустрым подмастерьям великого ваятеля – природы – широчайшие возможности для творчества. Вода и ветер не спеша обрабатывают понравившийся камень, и по причине различной плотности породы бесформенные обломки обретают со временем причудливые очертания и экзотические имена.

Но главная здесь, конечно, Нефертити. Её образ кажется несколько шаржированным: массивная голова с высокой причёской держится на несоразмерно тонкой шее. Создаётся впечатление, что скала вот-вот рухнет под сильным порывом ветра. Опасение справедливо, и сотрудники заповедника оградили «царицу» от не в меру ретивых почитателей в надежде подольше сохранить для человечества естественную, такую хрупкую гармонию.

по РЕСТОРАНАМ

Текст: Полина Самойленко **Фото: Евгений Летов, ресторан Marinara**

Для того чтобы наши читатели не мучились с выбором блюд и знали, что необычного можно попробовать в крымских ресторанах, «КЖ» расскажет, чем удивляют крымчан и гостей полуострова местные заведения.







Где находится:
г. Симферополь,
ул. Набережная
им. 60-летия СССР, 75.

ПЕРЕПЁЛКА С ПАТЕ ИЗ ПЕЧЕНИ ИНДЕЙКИ И МОЧЁНОЙ БРУСНИКОЙ

Как рассказал шеф-повар ресторана Madeleine[1] Александр Рудов, это блюдо удивит своей простотой, нежностью вкуса и минимумом составляющих.

Оно готовится из крымской фермерской перепёлки, бахчисарайской свёклы и джанкойского творога. Пате из индейки – это паштет из индюшачьей печени с овощами, сливками и вином. Подаётся с кедровыми орешками, муссом из копчёной свёклы и перепёлкой, приготовленной в вакууме и глазированной соусом.

– Диетическая перепёлка, нежный паштет, брусника и мусс из копчёной свёклы выглядят нежно и лаконично, – отметил Александр Рудов.

[1] Мадлен



Где находится:
г. Балаклава,
ул. Герасима Рубцова, 1
(в здании отеля «Гомер»).





ФИЛЕ ЧЕРНОМОРСКОГО КАЛКАНА С ПЮРЕ ИЗ ЛЕПЕСТКОВ МИНДАЛЯ И СЛИВОЧНЫМ СОУСОМ С БОТТАРГОЙ

Одно из самых популярных блюд ресторана Marinara[2] – филе черноморского калкана с пюре из лепестков миндаля и сливочным соусом с боттаргой.

Мясо калкана имеет белый цвет и приятный насыщенный вкус. Оно богато фосфором, калием, натрием, железом, цинком и йодом. Витаминно-белковый состав и полное отсутствие углеводов позволяют смело включать калкана в список диетических продуктов.

Боттарга – деликатес тоже родом из Чёрного моря, это сушеная прессованная икра кефали.

Обжаренное с двух сторон рыбное филе подают с пюре из лепестков миндаля, а сверху укрывают сливочным соусом с боттаргой.

– Сливочный соус идеально работает в паре с калканом. А насыщенная солоноватая боттарга придаёт блюду изысканный вкус, – рассказывает шеф-повар ресторана Marinara Павел Галич.

[2] Маринара

ТИРАМИСУ В ВИДЕ ВУЛКАНА С МЕРЕНГОЙ И ЯГОДНЫМ СОУСОМ

Ресторан Paititi[3] в Ялте предлагает необычный десерт «Вулкано».

За основу блюда взят классический тирамису из савоярди, пропитанных эспрессо, белого бельгийского шоколада и маскарпоне. Десерт изготавливается в форме вулкана, который стоит на земле из крошки шоколадного бисквита и покрыт итальянской меренгой с обжигом.

– Когда мы открывали ресторан в Ялте, я увлёкся различными легендами, так как Пайтити – это затерянный в джунглях древний город, окутанный мифами. Побывав на Кара-Даге, узнал, что раньше это был вулкан. И когда-то на полуострове их было несколько. Это и вдохновило на создание десерта в виде вулкана, – рассказал бренд-шеф ресторана «Пайтити» Денис Цой.

При подаче смешивается ягодный сироп с жидким азотом и создаётся эффект извержения вулкана с оседающим туманом.

Жидкий азот абсолютно безвреден, он полностью испаряется, охлаждая сироп.

[3] Пайтити





Где находится:
г. Ялта,
ул. Рузвельта, 12а,
8 этаж.



СМЕЛО, НАТУРАЛЬНО, ПО-КРЫМСКИ

Текст: Полина Самойленко Фото представителей брендов

«КЖ» продолжает знакомить с местными брендами. На этот раз мы примерим одежду с крымским характером, подберём «вкусные» средства ухода за телом, обустроим дом и загадаем желание с помощью свечи.



Море и лес

Бренд одежды «с морской душой и лесным сердцем» – SUNAIIA[1]. На такое название проекта создателей вдохновил живописный заказник «Мыс Айя», расположенный недалеко от Севастополя.

Основательница бренда Мария Суслова создаёт акварельные принты, собственноручно рисуя каждый паттерн. Сегодня у SUNAIIA широкий ассортимент одежды: от курток и жилетов из водоотталкивающей плащевой ткани до платьев из сетки, лонгсливов, кимоно и костюмов.

Кроме того, к лету готовится курортная коллекция, все вещи которой шьются из однотонных натуральных тканей: льна, хлопка, крапивы и эвкалипта.

Фото: Андрей Чумак, Анастасия Романова

[1] Санайя





С любовью к себе и природе

Крымский бренд косметики ТМ VANLAB[2] – результат долгих исследований и бесконечной любви к природе.

В ассортименте целебные кремы, сыворотки, шампуни, бальзамы и другие средства для ежедневного ухода и оздоровления организма. В их составах крымские травы, гидролаты и современные активы. Поэтому, если вы хотите ощутить аромат чайной розы, степных и горных трав, а также почувствовать тепло крымского солнца, обязательно попробуйте эту продукцию!

Бренд с гордостью указывает, что производит товар в Крыму и надеется сделать своих покупателей счастливее.

[2] Ванлаб





Зажги свечу, загадай желание

Фигурные свечи в виде богинь и берегинь, животных или цветов – всё это и многое другое можно найти у бренда Eco.candle.simf[3].

Все свечи изготавливают вручную. Основательница бренда Анастасия Плахотник рассказала «КЖ», что для неё важно создавать экологически чистый натуральный продукт, так что в основу свечей идут пчелиный воск, травы, и никакой химии!

Кроме того, можно заказать интерьерные и алтарные свечи, свечи для женских кругов и подарочные наборы – такой презент всегда будет актуальным.

[3] Экокендлсимф





Ах, эти уютные корзины!

Уют и порядок в доме – это то, к чему стремится каждая хозяйка. Корзины, короба для хранения и шкатулки предлагает Катерина Ливчак.

Два года она изготавливает плетёнки из бумажной лозы. Несмотря на то, что лоза очень пластична, после специальной обработки акриловым составом она деревенеет и превращается в практичные долговечные и красивые корзины, которые не боятся влаги.

Такие органайзеры отлично впишутся в любой интерьер.





Люди моря

Скорее всего, вы видели одежду «с крымским характером» этого бренда.

Название «Люди моря» родилось из размышлений о том, кто такие крымчане. Это люди моря и гор, свободы и романтики, которые гордятся полуостровом, его природой, историей и культурой.

Так, например, коллекцию **«Ялтинский LOOK[4]»** – футболки, майки, сумки и даже открыткии – отличает колоритный авторский принт, ассоциирующийся с южнобережными рынками. Коллекция «Люди вина» для тех, кто знает, что такое автохтон и в чём сила. А коллекция «Расцветай» познакомит с цветением крымских растений – миндаля в феврале, краснокнижных лесных пионов на Мангупе в апреле, магнолий, глициний и лаванды в июне.

[4] Ялтинский лук



Девчачий рай

Город засыпает, просыпаются любительницы домашнего ухода за телом. Разноцветная соль и бомбочки для ванн, скрабы, баттеры и мерцающее масло для тела, свечи и ароматные саше. Всё это и многое другое можно найти у бренда уходовой косметики Girls Bar[5].

Создательница бренда Лада Кириченко позаботилась не только о красоте продукта. Практически в каждом изделии есть масло облепихи, о пользе которого можно говорить бесконечно.

Вдохновили Ладу на создание бренда именно аромат и вкус облепихи, которые запомнились ей с детства.

В беседе с «КЖ» девушка рассказала, что для неё это не просто бренд, а образ жизни. Своим примером она вдохновляет девушек ухаживать за собой, как когда-то её вдохновляли прабабушка, бабушка и мама.

[5] Гёрлс Бар



С заботой о природе

Бренд Ларисы Спиридоновой создаёт текстиль для кухни из натурального хлопка и льна.

Скатерти с нежным кружевом и цветочным узором, салфетки с милейшими гусями, полотенца, шторы, эко-хлебницы, мешочки для хранения трав и многое другое создано с любовью к природе и уюту в доме.

Согласитесь, кухонные аксессуары сделают и повседневный, и праздничный стол ещё красивее и оригинальнее.



«Женский портрет»

Кристина Робертсон, ок. 1840 г. Симферопольский художественный музей

Текст: Дарья Фращенко, научный сотрудник музея

Работа Кристины Робертсон – один из самых эффектных портретов Симферопольского художественного музея. Красивая девушка в сверкающем атласном платье на фоне красной драпировки сидит в кресле с зелёной обивкой и читает книгу с золотой застёжкой. Справа на столе – ваза с цветами, шкатулка, на которую брошено жемчужное ожерелье, бальная книжка с карандашом. За креслом виден массивный резной шкаф, а за занавесом открывается пейзаж.

Когда портрет поступил в музей в 1958 году из Дирекции художественных выставок и панорам, он именовался женским портретом неизвестного художника круга Карла Брюллова. Так продолжалось до тех пор, пока в 1964 году научный сотрудник музея Леонарда Рыбникова не нашла в картотеке Третьяковки старый негатив с картины. Оказалось, что когда-то полотно принадлежало Третьяковской галерее и что это портрет графини Ольги Орловой-Давыдовой, урождённой Барятинской, написанный британкой Кристиной Робертсон. В 2000-х годах атрибуцию модели сменили. Стали считать, что на портрете изображена младшая сестра Ольги – Мария. Сегодня это мнение подвергается серьёзному сомнению.

Ольга Орлова-Давыдова (1814-1876) была дочерью влиятельного богатого дипломата – князя Ивана Ивановича Барятинского. В 18 лет вышла замуж за Владимира Давыдова, выпускника Эдинбургского университета в Шотландии, служащего министерства иностранных дел, будущего графа Орлова-Давыдова. Венчание прошло в церкви курского имения Барятинских Марьино. Именно там хранился портрет Ольги, до того как попал в Третьяковскую галерею. В семье родились шестеро детей. После смерти матери Ольга заменила её на посту попечителя Общины сестёр милосердия Литейной части Санкт-Петербурга.

Члены большого семейства Барятинских оставили свой след и на полуострове. Сын графини Сергей приобрёл в посёлке Магарач имение Селям (сохранились парк, дом прислуги и конюшня) и переименовал его в Отрадное – по названию родовой усадьбы отца Отрада. Племянница Ольги, княгиня Мария Владимировна Барятинская, в 1880-е годы переселилась в Ялту, в свой особняк Уч-Чам («Три сосны»). Княжна занималась устройством пансиона и санатория для больных чахоткой. Ещё одна известная благотворительница – невестка Ольги, княжна Надежда Александровна Барятинская владела имением Сельбилляр в Ялте (ныне музей «Усадьба княгини Н. А. Барятинской»).

Об авторе

Кристина Робертсон (1796-1854), в девичестве Сандерс, родилась в городке Кингхорн близ столицы Шотландии Эдинбурга. Её отец работал в каретной мастерской в Эдинбурге, там же начинал карьеру живописца её дядя Джордж Сандерс, успешный художник-миниатюрист, имевший мастерскую в Лондоне. Именно он учил племянницу живописи, помогал с первыми заказами. Благодаря поддержке дяди Кристина быстро добилась успеха. Робертсон активно выставляла свои работы в Лондоне и Эдинбурге, совершала деловые поездки в Париж, где ей позировали в том числе русские аристократы, удостоилась чести стать первой женщиной – почётным членом Шотландской академии художеств. В Россию художница приезжала дважды – в 1839-1841 и 1849-1854 годах, работала при дворе Николая I. Второй приезд был для Робертсон не очень удачным, император перестал благоволить портретистке, вернул ей большой заказ без оплаты. Художница не успела вернуться на родину, умерла в Санкт-Петербурге, когда уже шла Крымская война.



Фото: www.freepik.com, автор @rawpixel.com

Точки интереса:

1 Причёска с гладким пробором и двумя косичками, обвитыми вокруг ушей и закреплёнными сзади в пучок, вошла в моду благодаря королеве Виктории. Так она была причёсана на коронации в 1837 году. Эта мода проникла в среду русской аристократии, подверженной в тот период англомании.

2 Букет в вазе, роза на столе или в руке – любимые художницей детали, которые она использует в женских портретах на протяжении всего своего творчества.



НЕПОБЕДИМЫЙ

Текст: Андрей Новохатько Фото: Евгений Летов

Чемпион мира, пятикратный чемпион России, двукратный чемпион Кубка России, лучший спортсмен России по пара-армрестлингу (PIUH) 2021 и 2023 годов Аметхан Абдураманов в детстве лишился руки, но не утратил волю к победе. В начале карьеры он одолевал спортсменов, борющихся обеими руками, и только после этих побед стал выступать в пара-армрестлинге.

ДОСЬЕ

АМЕТХАН АБДУРАМАНОВ

ГОД РОЖДЕНИЯ: 1985.

РОСТ: 182 см.

ВЕС: 75 кг.

В СПОРТЕ С 7 ЛЕТ.

СПОРТИВНОЕ ЗВАНИЕ:
мастер спорта международного класса России и Узбекистана.

КРУПНЕЙШЕЕ ДОСТИЖЕНИЕ:
чемпион мира
по пара-армрестлингу.



Я полюбил армрестлинг в детстве. В то время в Узбекистане и других странах была популярна борьба на руках. В 1990-х годах услышал, что проводят официальные турниры по этому виду спорта, и нашёл профессионалов, с которыми стал выступать на чемпионатах.

Армрестлинг – это рукоборье. В соревнованиях спортсмены участвуют по принципу турнирной сетки с двумя группами: «А» – в ней соревнуются спортсмены, не имеющие поражений; «Б» – для борцов, имеющих одно поражение. Спортсмен с одним поражением может дойти до финала и побороться за золотую медаль. Два поражения выводят из чемпионата.

В пара-армрестлинге спортсмены делятся на четыре класса по нарушениям здоровья: колясочники, которые борются сидя, люди с поражением опорно-двигательного аппарата состязаются стоя, борцы с нарушениями зрения соревнуются с повязками на глазах, четвёртый класс составляют глухие спортсмены.



Глава Республики Крым Сергей Аксёнов вручает Аметхану Абдураманову почётную грамоту Президента РФ «За вклад в развитие физической культуры и спорта, многолетнюю добросовестную работу»

Фото: пресс-служба Главы РК

Исход поединка решается в доли секунды. Готовишься годами, чтобы достичь формы, а всё происходит очень быстро. Спортсмены борются в двух техниках: верхом и «в крюк». И от хвата зависит то, какие группы мышц и сухожилий работают. Я борюсь сразу в двух техниках.

Мой самый длительный поединок шёл около трёх минут.

ПРЕДСТАВЬТЕ, КАКОЕ ДАВЛЕНИЕ БЫЛО. МОЯ ТЕХНИКА ЗАКЛЮЧАЕТСЯ В ТОМ, ЧТО Я СТАРТУЮ НЕ СРАЗУ, ДАЮ СОПЕРНИКУ ПРОЯВИТЬ СЕБЯ.

За свою карьеру раза три ломал противнику руку. В армрестлинге возможны микротравмы, разрывы мышц, переломы и даже открытые переломы рук. Неприятное зрелище. Понятно, что ты делаешь это неумышленно. Когда соперник с небольшим опытом стартует в неправильном положении, это может привести к травме.

Спорт и есть моё хобби. Готовясь к соревнованиям, тренируюсь по полтора-два часа четыре раза в неделю. Моим первым и единственным тренером был отец. Он меня воспитал и подготовил так, чтобы я стал чемпионом среди олимпийцев.

В Крыму есть федерация армрестлинга, в каждом регионе открыты секции для детей. Этот вид спорта популярный, перспективный, им занимается много ребят, желающих проявить себя.

Официально санкции в нашем виде спорта ввели в 2022 году по решению МОК. Но по факту крымчане знают, что такое санкции, с 2014 года. Были трудности с международными соревнованиями, с выездами, визами... Но, как говорится, «на каждый лом есть свой приём». Находили возможности и ездили на состязания. Сейчас нам предлагают вернуться на международные соревнования под нейтральным флагом. Но мы поставили ультиматум: либо мы выступаем под своим флагом, либо сборной команды России не будет ни на одном международном турнире. Мы готовы двигаться сами, если будет нужно.





ВСЁ ИДЁТ ПО ПЛАНУ

Когда смотришь на этих предвестников весны, которые появляются именно тогда, когда им положено, ещё сильнее хочется тепла и ярких красок. И всё непременно будет! Этого красавца, похожего на солнце, мы нашли в Судаке.

Фото: Гала Амарандо



НЕОБЫКНОВЕННАЯ ПАЛИТРА

Невообразимое сочетание цветов на одном фото, от которого захватывает дух. Ярко-зелёный, светло-оранжевый, нежно-розовый, сине-фиолетовый. Пейзаж запечатлён в окрестностях озера Сасык-Сиваш.

Фото: Андрей Кривцов



РОМАНТИЧНЫЙ РАКУРС

Белую скалу можно снимать по-разному – на рассвете или закате, окрашенную в цвета солнца, в голубом тумане и с бегущим на её фоне табуном лошадей. И всегда скала будет прекрасна. Но мы выбрали такой цветущий ракурс. И кто нам запретит?

Фото: Владислав Филиппов



МОРЕ МОЁ ЗОЛОТОЕ

Скоро, уже совсем скоро море начнёт впитывать в себя солнечные лучи, окрашиваться в летние цвета и манить теплом! Если вы давно не были на побережье, вот вам мотивация, чтобы поскорее выбраться туда. Море всегда ждёт и всегда прекрасно!

Фото: Александр Шинкаревский



ПИОНЕРКИ ЭМАНСИПАЦИИ

Текст: Иван Коваленко, краевед **Фото автора, из открытых источников**

Международный женский день зародился в XIX столетии как празднество солидарности женщин в борьбе за свои права в общественной, трудовой и семейной жизни.

Яркими провозвестницами идей феминизма в Российской империи стали сёстры Надежда и Аполлинария Сусловы, чьи жизнь и деятельность были неразрывно связаны с Крымом.

Отчизны внемлем призыванье

Крохотное селение Лазурное близ Алушты спряталось под сенью горы Кастель. Её склоны сложены осадочными породами. Они напоминают листы огромной книги, растоптанной могучими вулканами, терзавшими юную Землю в далёком прошлом.

Эти скомканные и изорванные пласты подобны судьбам людей, нашедших последний приют на небольшой площадке над морем. Кипарисы, молчаливые стражи, охраняют покой нескольких скромных могил. На одной из них эпитафия: «Доктор медицины Суслова Надежда Прокофьевна».

Фото: www.freepik.com, автор @freepik



Гора Кастель

А наши судьбы, помыслы и слава,
мечты, надежды, радость и беда –
сейчас ещё расплавленная лава,
текущая в грядущие года.
Ничто не затеряется, не сгинет,
и эта лава, наших судеб сплав,
от дуновенья времени остынет,
прекраснейшие формы отыскав.

Маргарита Алигер



В наше время, когда женщины занимают в здравоохранении лидирующие позиции, трудно представить, с какими препятствиями столкнулась дочь бывшего крепостного в стремлении доказать обществу свою необходимость. До середины XIX века российское законодательство не предусматривало возможность получения высшего образования девицами. Их ожидал иной удел: воспитание детей, хранение домашнего очага.

Однако с началом реформ Александра II – освобождением крестьян, переводом экономики страны на капиталистические рельсы – стал формироваться новый социальный и психологический образ прекрасной дамы.

Под влиянием возбуждения

Сёстры Сусловы оказались в нужное время в нужном месте. Перебравшись с отцом в Санкт-Петербург, Надя и Поля попали в водоворот общественной жизни, заправилами которой выступали студенты. Молодёжь одолевала тяга к самостоятельности, к профессиональной деятельности, которая приносила бы пользу народу.

Окончив институт благородных девиц, Надежда начала посещать лекции в Медико-хирургической академии. Вскоре профессор физиологии



Стиль жизни Аполлинарии вполне соответствовал пушкинскому определению «кокетка, ветреный ребёнок»

Иван Сеченов познакомился с юной «представительницей нового течения, серьёзно и крепко заряженной на подвиг служения женскому вопросу». Под руководством Ивана Михайловича Надежда Суслова подготовила первую научную статью: «Изменение кожных ощущений под влиянием электрического возбуждения».

Следует отметить, что возбуждение касалось не только кожных покровов. Оно безраздельно царило в умах. Общаясь с революционно наэлектризованными товарищами, 18-летняя Наденька и её старшая сестра Поленька прониклись социалистическими идеями. Последние отразились не только на образе мыслей, но и на облике. Особой неблагонадёжностью отличалась Аполлинария. «Носит синие очки, волосы у неё подстрижены, в суждениях слишком свободна, в церковь не ходит», – отмечали соглядатаи.

Явление небывалое

Жаркие споры о политике и воодушевлённое пение «Марсельезы» не затмили жизненные планы Надежды. Заручившись финансовой поддержкой отца, она укатила в Швейцарию – учиться на врача.

«Женщина-студентка – явление ещё небывалое, – пишет Надя родным. – В университете создали комиссию, чтобы решить вопрос обо мне».

Вопрос разрешился триумфом в 1867 году: Суслова не только получила диплом, но и блестяще защитила диссертацию. Ей торжественно вручили лавровый венок с надписью: «Первой в России женщине – доктору медицины».

Учёба не мешала молодому дарованию принимать ухаживания таких же умных и красивых коллег. В итоге в мужья Наденька выбрала швейцарца Фридриха Эрисмана, а его друга, Сашу Голубева, оставила в друзьях. Втроём они вернулись в Россию – трудиться на благо народа.



Картина Николая Ярошенко «Курсистка», написанная в 1883 году, ярко отражает «аскетизм нравственный и физический», свойственный Надежде Сусловой – первой в России женщине, ставшей дипломированным врачом

Фото: www.freepik.com, автор @freepik

А вот Аполлинария места себе не находила. Хождения в народ её не привлекали, теория малых дел казалась мелковатой, учиться откровенно было лень... Мятежная натура требовала сильных чувств. И она, ничтоже сумняшеся, пишет самому Достоевскому. Кумир молодёжи, расплатившийся за свои политические искания каторгой, солдатчиной и ссылкой, полностью завладел сознанием экзальтированной барышни. Начался мучительный роман «властителя дум» и его восторженной поклонницы. Впрочем, Поленька скоро превратилась в «инфернальницу», ставшую прототипом роковых героинь его книг.

Amour à trois

Жизнь Надежды тоже складывалась своеобразно. Она занялась частной практикой, организовала «курсы учёных акушерок». Фридрих активно продвигал социально-гигиеническое направление в медицине, но всё более и более увлекался идеями революционного переустройства мира. И накликал беду: российские власти запретили ретивому поборнику свободы, равенства и братства въезд в страну.

Мадам Эрисман в одночасье очутилась в вакууме. И тут протянул руку Голубев. Послания «брата Александра» из Сибири, где он работал врачом на золотых приисках, пылали страстью и в конце концов зажгли сердце соломенной вдовы. Она сдалась на милость победителя, тем более что тот разбогател на самородках и начал вкладывать деньги в новое дело: купил неподалёку от Алушты виноградники, обустроил винодельню, возвёл особняк в Профессорском уголке.

В 1885 году гражданская жена стала официальной супругой. Навсегда удалившись из



«Башня ветров» в центре Севастополя служит символом последнего периода общественной активности Аполлинарии Сусловой. На склоне лет она стала активисткой промонархического «Союза русского народа», возглавляла отделение, находившееся недалеко от башни. Можно представить, как бывшая нигилистка разглядывала аллегорические изображения ветров, сравнивая их с политическими веяниями, которым она поддавалась на протяжении своей долгой жизни



Дом в Профессорском уголке, где Александр Голубев и Надежда Суслова прожили 33 года, ещё сохраняет черты былой респектабельности



Памятник Надежде Сусловой – «почтенному первенцу нового женского русского мира» – украшает один из скверов Алушты

столиц, Александр Ефимович и Надежда Прокофьевна дружно зажили в имении «Кастель приморский». Профессор успешно занимался виноделием, «докторша» вела домашнее хозяйство. Не отказывала в медицинской помощи окрестным жителям, не чуждалась и творческой деятельности – написала автобиографическую повесть «Мечты и действительность». Казалось бы, ничто уже не могло нарушить покой любящих сердец...

Ветреная Аполлинария

И тут на рубеже веков в их бытие вихрем влетела Поленька. За плечами постаревшей, но по-прежнему взбалмошной нигилистки развевался шлейф хронических невезений: провал в организации сельской школы, попытка зарабатывать литературными переводами, неудачное замужество...

Промаявшись пару лет в «Кастеле приморском», сокрушительница устоев перебралась в более оживлённое место – Севастополь. И совершила там последний политический кульбит: возглавила отделение «Союза русского народа», известного приверженностью самодержавию.

1918 год начался в Крыму насильственной сменой власти. Полуостров захлестнула Гражданская война. В кровавом тумане никто не заметил, как скончалась одинокая, всеми забытая Аполлинария. А Надежда умерла от разрыва сердца, не выдержав очередной «реквизиции», более похожей на грабёж.

Александр Ефимович протянул ещё восемь тяжких лет. Окончательно ослепший, нащупывая дорогу палкой, он, пока хватало сил, часто приходил на могилу любимой «дитятки».

Дом в нынешнем Лазурном, где Голубев и Суслова обрели «приют спокойствия, трудов и вдохновенья», находится в удручающем состоянии. Радует глаз только глициния, когда-то посаженная хозяевами. Упрямое растение, стебли которого подобны напряжённым мускулам, каждую весну украшает себя душистым сиреневым цветом, напоминая о минувшей жизни.

Фото: www.freepik.com, автор @freepik

ПАРАД ПЛАНЕТ И ВЕЛИКИЙ СТЕЛЛИУМ В ТЕЛЬЦЕ

советы астролога

Весной 2024 года планеты будут привлекать к себе внимание и астрономов, и астрологов, и наблюдателей-любителей. Их редкие конфигурации не останутся незамеченными и направят коллективное мышление в сектор финансов, недвижимости, энергетики, земельных отношений и сельского хозяйства. Короли гороскопа этой весны – Тельцы. Естественно, и другие знаки зодиака не останутся в стороне. Но обо всём по порядку.



Парад планет

20 апреля ожидается парад планет. Это достаточно редкое астрономическое явление, при котором несколько планет выстраиваются близко друг к другу по одну сторону от Солнца. 20 апреля в одном ряду окажутся Венера, Меркурий, Нептун, Марс и Сатурн.

Лучше всего парад планет будет виден за час до восхода. По московскому времени рассвет 20 апреля наступит в пять часов утра. Если вы пожертвуете сном и приблизительно в четыре утра понаблюдаете за звёздным небом, то наверняка увидите расположенные в ряд светящиеся точки. Подсказки: самый яркий небесный объект после Луны – это Венера. Отличие планет от звёзд в том, что они не мерцают.

Великий стеллиум в Тельце

Так совпало, что этой весной планеты собираются вместе не только астрономически, но и в астрологической интерпретации. Апрель и май – месяцы Великого стеллиума в Тельце.

Стеллиум – термин, который обозначает встречу планет в одном знаке зодиака, находящихся на расстоянии от 0 до 8 градусов. Великим его назвали астрологи, потому что рядом встают планеты медленные, что делает событие редким и значимым.

21 апреля – день точного соединения Юпитера и Урана. Встреча планет как бы включит мощные процессы, которые будут развиваться весной. Они принесут реформы в экономической системе, возможно, расширение территорий, открытие неба и новых маршрутов для перелётов. Соединение Юпитера и Урана в Тельце благоволит сфере торговли, питания и красоты. Возможны нововведения в законах о торговле и в сфере купли-продажи недвижимости.

Другая сторона медали: апрель становится временем турбулентности в банковской сфере, повышается риск землетрясений, несчастных случаев на крупных производствах, катастроф в небе и на дорогах. Какая сторона медали станет более проявленной, зависит от коллективного бессознательного, от того, на какой частоте вибрирует общество, согласно закону отражения «что внутри, то и снаружи».

Далее с 13 по 20 мая к Юпитеру и Урану присоединятся Солнце и Венера, что усилит процессы, начавшиеся в апреле. Дети, рождённые во второй декаде мая, будут оптимистичными, творческими, способными достигать поставленных целей и масштабировать бизнес в новых направлениях. Именно такой позитивный настрой на повышение благосостояния и работа над качеством собственной жизни помогут нам прожить весну с наилучшими результатами.

Весенний астропрогноз

Как на каждый знак зодиака повлияет Великий стеллиум, какие сферы жизни высветит и сделает актуальными на весь весенний период?

Для более точного прогноза рекомендуется читать гороскоп для своего знака асцендента, то есть для восходящего знака в момент вашего рождения. Узнать его несложно. Бесплатные астрологические боты мгновенно определят этот знак, стоит лишь ввести в любом поисковике запрос «рассчитать асцендент», а затем указать дату, город и время вашего рождения.

Фото: www.freepik.com, автор @standret, @freepik, @coolvector



ОВЕН/ ИЛИ АСЦЕНДЕНТ В ОВНЕ

Весна для Овнов – время трудовых подвигов и расширения источников дохода. 8 апреля в созвездии Овна произойдёт солнечное затмение. Есть шанс наладить выгодные связи. Проявляйте себя в работе с присущей вам инициативностью. Личные отношения этой весной станут более чувственными, но потребуют от вас откровенности. Май усиливает стремление Овна к удовольствиям и вкусной еде, есть риск поправиться к лету или потратить слишком много денег на наряды.



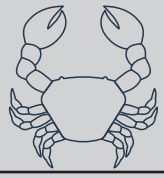
ТЕЛЕЦ/ ИЛИ АСЦЕНДЕНТ В ТЕЛЬЦЕ

Тельцы – короли весеннего гороскопа. Этой весной у вас активизируются практически все сферы жизни, привычный уклад будет стремительно меняться. Не исключены и совершенно неожиданные повороты. Апрель-май – время независимости, самостоятельности и нетерпимости к любым ограничениям. Расширяя свои границы, не нарушайте чужие. В мае возможны выгодные сделки или доход от ценных бумаг, инвестиций. Могут набирать обороты и дела, начатые в октябре-ноябре 2023 г.



БЛИЗНЕЦЫ/ ИЛИ АСЦЕНДЕНТ В БЛИЗНЕЦАХ

Близнецам весна даётся для внутренней гармонизации. Не допускайте самоедства! Хорошо бы уехать в отпуск, купить путёвку в санаторий. Прислушивайтесь к миру и своей интуиции, возможны вещие сны. Март-апрель – время творческого прорыва, инсайдов, вдохновения. В мае вас ждёт тайная помощь или высокое покровительство.



РАК/ ИЛИ АСЦЕНДЕНТ В РАКЕ

Внимание Раков весной сконцентрируется на корпоративных отношениях, дружеских связях или контактах в профессиональном сообществе. Единомышленники будут настоящей опорой, а идеи, рождённые в дискуссиях, могут стать очень прибыльными. Объединяйте вокруг себя людей незаурядных, творческих, свободолюбивых. Избегайте любовных авантюр и брачных афер. Возможен разрыв прежних отношений.



ЛЕВ/ ИЛИ АСЦЕНДЕНТ ВО ЛЬВЕ

Львам необходимо быстро адаптироваться к переменам в работе, быть лёгкими на подъём, выбирать современные методики, совершенствовать профессиональные навыки. Всё это поможет получить должность, соответствующую амбициям. Если Львы достойно продержатся весной, то уже в августе получат ощутимые результаты.



ДЕВА/ ИЛИ АСЦЕНДЕНТ В ДЕВЕ

Многие Девы весной задумаются о повышении квалификации или самообразовании. Тренинги и мастер-классы помогут взглянуть под иным углом на привычные вещи. Позвольте себе что-то новенькое, не отказывайтесь от возможности поехать в командировку или незапланированное путешествие. Возможен успех в научной и исследовательской работе, в юридических и судебных делах.



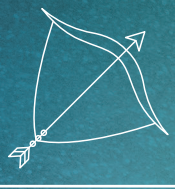
ВЕСЫ/ ИЛИ АСЦЕНДЕНТ В ВЕСАХ

Весы встречают весну на фоне затмения Луны в их знаке 25 марта. Это поможет навести порядок в ближнем окружении и трансформировать отношения, обозначив личные границы. Формируйте вокруг себя надёжную команду. Звёзды, испытав эмоционально в марте и апреле, щедро вознаградят доходами в мае. Вас ждёт реализация рабочих планов, возможно повышение в должности или увеличение зарплаты. Не исключены удачные биржевые операции.



СКОРПИОН/ ИЛИ АСЦЕНДЕНТ В СКОРПИОНЕ

Весна наделит Скорпионов решительностью и невероятной силой воли. Настойчивость в деловой жизни быстро принесёт плоды, поднимайте планку, стремитесь к большему! В апреле внимание будет сфокусировано на личных отношениях и финансах партнёра. Лучшее время для романов и творческих союзов – середина мая. Избегайте публичных скандалов, не завидуйте чужим успехам, старайтесь понять позицию оппонентов. Возможно, вам удастся раскрыть чьи-то тайны, планеты благоволят криминалистам и следователям.



СТРЕЛЕЦ/ ИЛИ АСЦЕНДЕНТ В СТРЕЛЬЦЕ

Весной у Стрельцов масса организационных дел, оформления бумаг, рабочих контактов. Вероятны деловые поездки и командировки. В марте атмосфера на работе будет достаточно напряжённой, но ближе к маю условия труда начнут вас устраивать. Возможно, вы даже успеете в апреле провести небольшой ремонт. Также в этом месяце окажутся успешными дела, связанные с семьёй или недвижимостью. В мае будьте осторожны с посредниками, возможны финансовые риски из-за несоблюдения договоров и контрактов.



КОЗЕРОГ/ ИЛИ АСЦЕНДЕНТ В КОЗЕРОГЕ

Весна для Козерогов – время интересных встреч и знакомств, а также общения с детьми. Позвольте себе немного расслабиться. В мае будут успешными публичные выступления. На работе смело презентуйте свои проекты, соглашайтесь на курсы повышения квалификации. Этой весной планеты благоволят Козерогам, работающим в сферах педагогики, спорта и творчества.



ВОДОЛЕЙ/ ИЛИ АСЦЕНДЕНТ В ВОДОЛЕЕ

В марте постарайтесь не экспериментировать с внешностью и не тратить больше среднего. Инновационные идеи в начале весны могут быть обманчивы и бесперспективны. А вот в апреле и мае доходы будут зависеть исключительно от ваших усилий. Не забывайте уделять внимание семье, благоприятно пройдут сделки с недвижимостью, ремонт и установка систем безопасности жилья.



РЫБЫ/ ИЛИ АСЦЕНДЕНТ В РЫБАХ

Весна благоприятна для учёбы, получения новых навыков, изучения сложной профессиональной техники и знакомств. Вы будете замечены в обществе. Проекты, начатые весной, станут популярными и, вероятно, вызовут зависть коллег. Возможны неприятности или сплетни во время поездок на протяжении всей весны, соблюдайте ПДД во избежание аварий и штрафов. Повышайте самооценку, работайте над имиджем.

ОТСКАНИРУЙ МЕНЯ

ЕЛЕНА ТРОФИМОВА

- Победительница премии «Астролог года» Caprece Red Carpet в 2023 и 2022 гг.;
- «Золотой астролог» премии Golden Awards;
- выпускница Санкт-Петербургской Астрологической академии;
- выпускница курса «Элективной астрологии» школы «Созвездие»;
- выпускница курса «Детская астропсихология» астрологического центра Sotis.

Запись на консультацию по тел. +7-978-885-08-01.

Фото: www.freepik.com, автор @standret, @freepik, @coolvector



Коллекция
Ленары Казаковой
и Нияры Меметовой

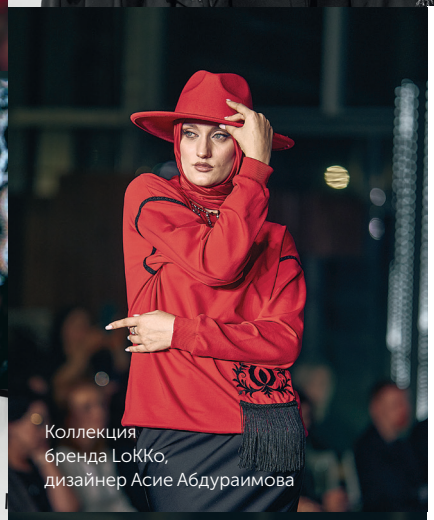




Коллекция
дизайнера Адиле Акиевой



Коллекция
дизайнера Эйлы



Коллекция
бренда LoKKo,
дизайнер Асие Абдураимова

URBA fashion day[1]

Проект URBA fashion day – светское мероприятие в формате дефиле. В Крыму показ модной одежды крымскотатарских дизайнеров прошёл впервые.

Цель проекта – демонстрация коллекций талантливых дизайнеров и выявление новых имён в модной индустрии.

– Идея URBA fashion day – продемонстрировать модные тенденции, в которых сочетаются национальные традиции и новые веяния, – рассказала «КЖ» организатор проекта Асие Абдураимова.

Свои коллекции представили 11 дизайнеров и брендов.

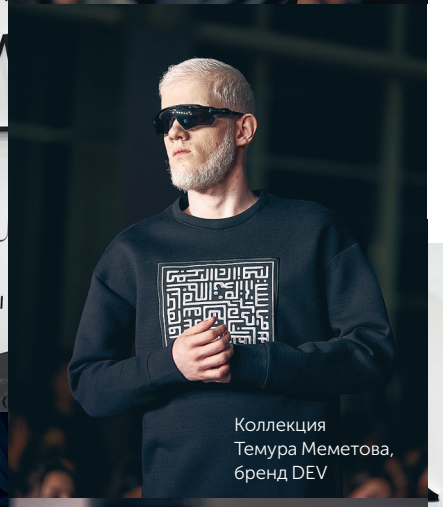
[1] УРБА фэшн дэй



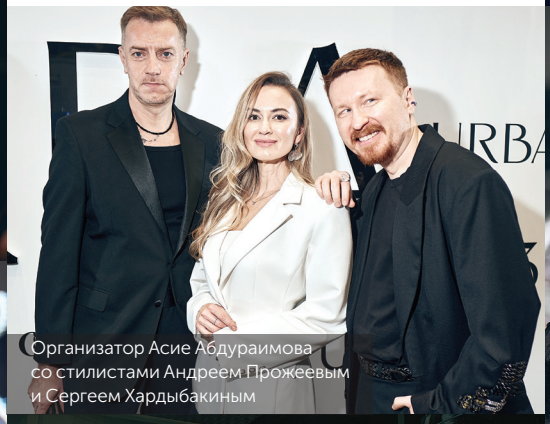
Коллекция
Селиме
Ибрагимовой



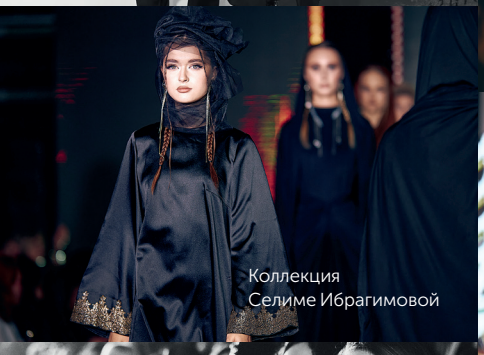
Основатель
бренда DEV
Темур Меметов
с супругой



Коллекция
Темура Меметова,
бренд DEV



Организатор Асие Абдураимова
со стилистами Андреем Прожеевым
и Сергеем Хардыбакиным



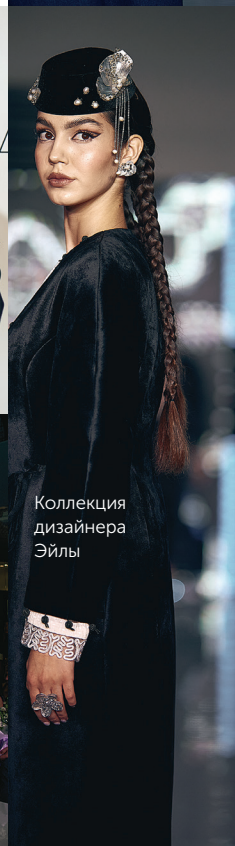
Коллекция
Селиме Ибрагимовой



Коллекция
дизайнера Эйлы

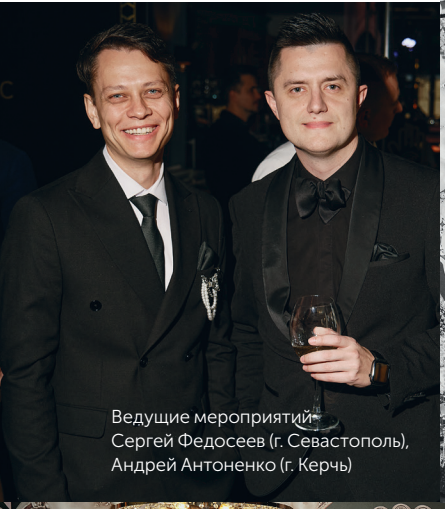


Коллекция бренда Efendi



Коллекция
дизайнера
Эйлы





Ведущие мероприятий Сергей Федосеев (г. Севастополь), Андрей Антоненко (г. Керчь)



Стилист-визажист Ксения Харламова (г. Симферополь)



Ведущие Дмитрий Малахов (г. Симферополь), Сергей Москалец (г. Севастополь), хореограф-постановщик Екатерина Старущенкова с супругом (г. Севастополь)



Хореограф-постановщик Зарина Зубович (г. Симферополь)



Видеографы «Важное видео», фотографы Юлия Кандыба, Алина Рустамова, ведущий Андрей Антоненко (г. Керчь)



Фотограф Анастасия Макриди (г. Севастополь), ведущая Марина Монокини (г. Севастополь), диджей Рашид Абдулаев (г. Симферополь)



Владелец SMM-компании Ксения Смирнова (г. Санкт-Петербург), фотограф Valena (Крым, г. Новосибирск)



Фотографы Катерина Пичукова, Алиса Маркина (г. Симферополь)

Event[2]-премия Крыма

В Крыму второй раз состоялось награждение премией тех, кто делает мероприятия яркими и незабываемыми.

Участие в конкурсе приняли фотографы, видеографы, ведущие, организаторы, координаторы, визажисты, стилисты, кондитеры и другие специалисты. Мероприятие не только определяет лучших представителей ивент-индустрии, но и открывает новые таланты, способствует формированию ивент-культуры на полуострове.

В состав жюри вошли как местные специалисты, так и профессионалы с материковой части России.

[2] Мероприятия



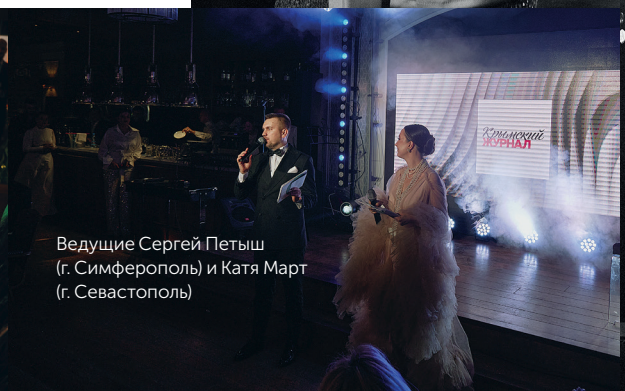
Организатор мероприятия Кристина Подберецкая



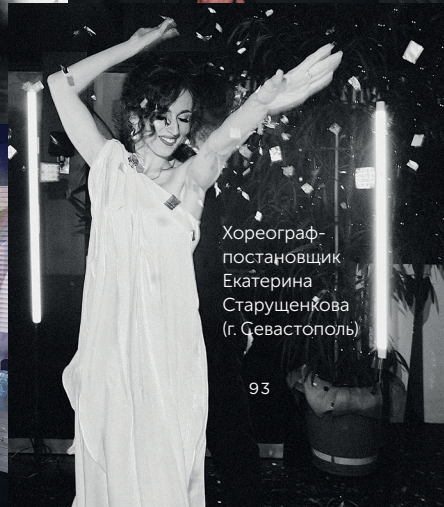
Видеограф Андрей Франко со спутницей (г. Севастополь)



Организатор Люси Фролова, ведущий Макс Фролов, фотограф Катерина Пичукова (г. Симферополь)



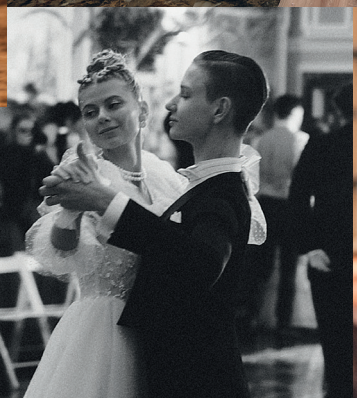
Ведущие Сергей Петыш (г. Симферополь) и Катя Март (г. Севастополь)

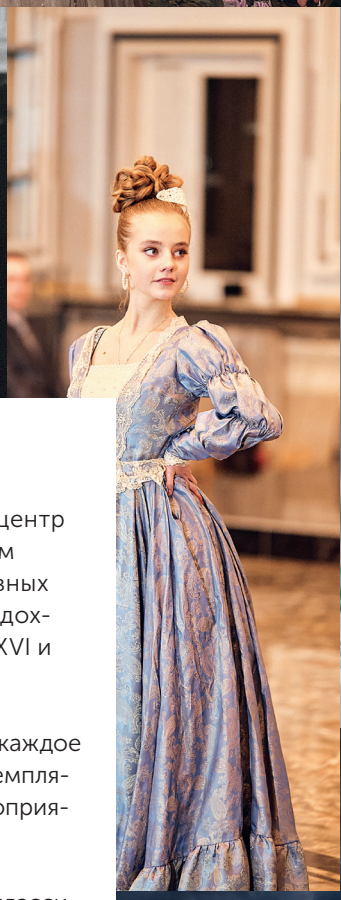


Хореограф-постановщик Екатерина Старущенкова (г. Севастополь)








Организатор мероприятия и создатель бренда MARICROWNS Мария

Fashion Ball[3]

В «Бахчисарайском Эрмитаже» (центр «Вдохновение» в Бахчисарайском районе) прошёл показ эксклюзивных платьев бренда MARICROWNS[4], вдохновлённый героинями романов XVI и XIX веков.

– Всё создавалось моими руками, каждое платье сшито в единственном экземпляре, – рассказала организатор мероприятия и основатель бренда Мария.

Вечер получился атмосферным – классическая музыка, шуршание платьев, обилие кружева, романтические силуэты.

[3] Фэшн бал
[4] Мэрикроунс











Алевтина Кравченко (дзюдо)


Слева тренер по боксу Айдер Айдинов



Спортивные итоги года

Два мероприятия, в рамках которых наградили лучших спортсменов, прошли в крымской столице – «Бал чемпионов» и «Созвездие чемпионов».

Оба торжества посетили ведущие спортсмены РК, создавшие условия для мирового признания и укрепления спортивного имиджа России.

В чемпионатах, кубках, первенствах России, а также чемпионатах Европы, мира и других международных соревнованиях крымские спортсмены в 2023 году завоевали 1428 медалей. Правительство Крыма, тренеры и сами спортсмены не сомневаются: в 2024 году результаты улучшатся.



Глава Крыма Сергей Аксёнов и Константин Вайсбейн (стрельба стендовая)





Даниил Кравченко (бокс)


Лейла Белялова (бокс)


Вице-премьер Крыма Игорь Михайличенко, Марина Пириева (лёгкая атлетика)



Риана Хроз (лёгкая атлетика)

Фото: Евгений Летов, Михаил Гладчук

Крымский ЖУРНАЛ

12+

Наименование:
«Крымский журнал»

Учредитель и издатель «Крымского журнала»:
Государственное бюджетное учреждение Республики Крым «Редакция газеты «Крымская газета»

Адрес редакции и издателя:
295015, Республика Крым,
г. Симферополь, ул. Козлова, 45а

Телефоны:
8 978 0000 880, (3652) 51-88-46

E-mail: journal@gazetacrimea.ru
Сайт «КЖ»: www.journalcrimea.ru

Перепечатка материалов журнала и использование фотографий возможны только с разрешения редакции

Отпечатано в ООО «Фирма «Салта» ЛТД»
Адрес: Республика Крым, г. Симферополь, ул. Коммунальная/пер. Промежуточный, 24/3

Заказ № от 31.10.2023
Тираж 1281 экз., из которых 1250 – бесплатно, 31 – цена свободная.
Подписано в печать 26.02.2024 г.
Порядковый номер издания: 1 (48) 2024
Дата выхода номера в свет 05.03.2024 г.

Отдел маркетинга и рекламы:
+7 978 00000 33
marketing@gazetacrimea.ru

Оформить подписку на «Крымский журнал» можно во всех регионах России

В каталоге «Почта России»
ИНДЕКС П3497

В Республике Крым подписка принимается во всех отделениях связи
ИНДЕКС 30367

В каталогах ООО «Урал-Пресс»
ИНДЕКС 30367м

Покупайте «Крымский журнал» в киосках «Союзпечати» во всех городах Крыма и Севастополе. Цена свободная

«Крымский журнал» зарегистрирован в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор)

Свидетельство о регистрации ПИ № ФС77-64457 от 31 декабря 2015 г.
Информационная продукция — от 12 лет и старше.

За содержание рекламы ответственность несут рекламодатели

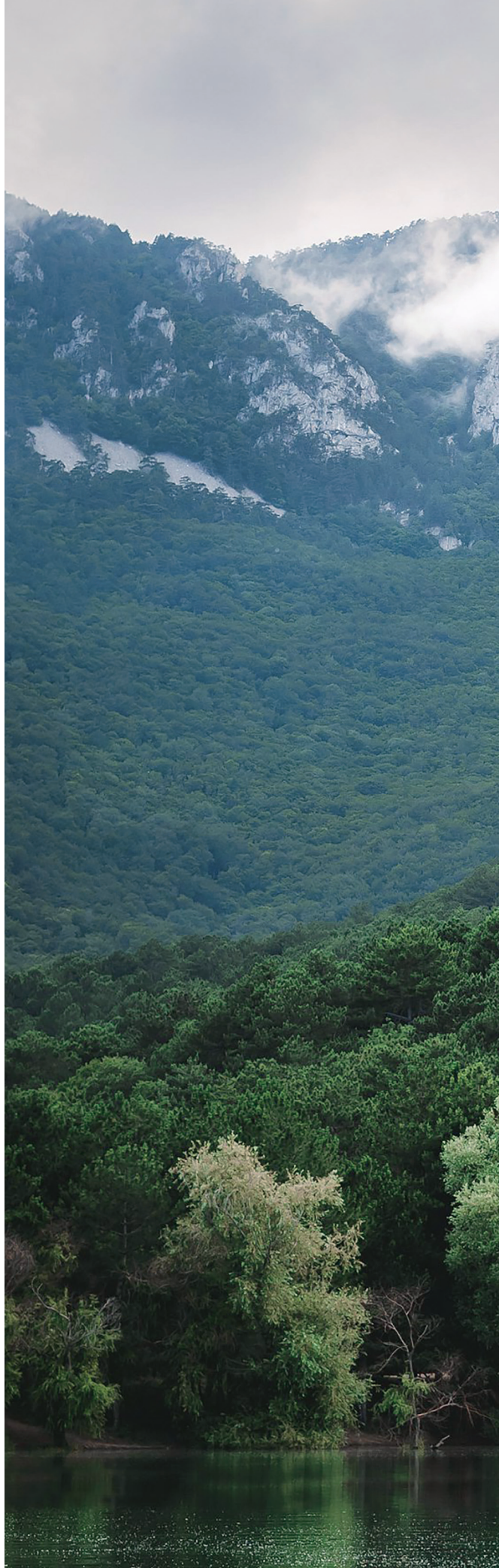
Главный редактор:
Мария Юрьевна ВОЛКОНСКАЯ

Шеф-редактор:
Елена ВИТВИЦКАЯ

Дизайн и вёрстка:
Анастасия ГОЛИК

Фото (иллюстрации):
Евгений ЛЕТОВ
Гала АМАРАНДО
Михаил ГЛАДЧУК
Иван КОВАЛЕНКО
Кирилл БЕЛОЗЁРОВ
Михаил СЕМЁНОВ
Александр ШИНКАРЕВСКИЙ
MAXFROMCRIMEA
Владислав ФИЛИППОВ
Дарья САМСОНОВА

Над номером работали:
Андрей НОВОХАТЬКО
Ирина ГУЛИВАТАЯ
Ольга НАГОРНАЯ
Полина САМОЙЛЕНКО
Диана МАСЛОВА
Анастасия ЗАПЛОТНЕВА
Михаил СЕМЁНОВ
Иван КОВАЛЕНКО
Кирилл БЕЛОЗЁРОВ
Дарья ФРАЩЕНКО
Елена ТРОФИМОВА



СОДЕРЖАНИЕ



68 стр.

4 10 лет с Россией
Весне дорогу!

16 Крым в цифрах
Держи баланс!

20 Интервью
Круговорот добра

32 Год семьи
Гениями становятся

44 На природу
Миллион шагов



54 300-летие Российской академии наук
Апостолы познания



60 Крым и мир

62 ГастроКрым
По ресторанам



Фото: Владислав Филиппов

ФИЛОСОФИЯ КОМФОРТА

Места, где можно почитать «КЖ»

и не только

Алушта

Riviera Sunrise Resort & Spa

Golden Family Resort

Porto Mare

More Spa & Resort

Villa Vanilla

Вино & Сыр

29

Перспектива

Московский

Ялта

Mriya Resort & Spa

Palmira Palace

Крымский Бриз

Рахманинов

Мисхор

Дюльбер

Respect Hall Resort & Spa

Чайка

Чайка на Ялике

Foros

TheMadCook на море

Родня

Pizza Bar

Ресторан Doctor Whisky

Zazerkalie Hotel & Spa

Морской прибой

Ай-Петри

Приморский пляж

Пушкинский дом

Hungry Bird

Гастродвор

Чёрное море by Mriya

Beauty Clinic

Paititi

Евпатория

Ribera Resort & Spa

Бахчисарай

Звездное небо

Севастополь

Золотая балка

Щёлкин

Riga Village Resort Crimea Kazantip

Симферополь

Гранд Сервис Экспресс

Мой бизнес Крым

Опора России

Крымское республиканское отделение

Симферополь

Эспрессо бар Первый

Пицца бар

Gagarin coworking space

Кофе с Совой

Mon Plaisir

Grand Bro Burger & Family

Айвазовский

Centrum

SimpleBar

Кофе бар Просто

Прокофьев

Madeleine